GUIA DOCENTE DE LA ASIGNATURA HISTORIA ANTIGUA

Código: 2661112

Curso académico: 2017-2018. Fecha de actualización: 03-07-2017

MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO	
BÁSICO	HISTORIA	10	10	6	Obligatoria	
PROFESOR(ES):			DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS			
	Facultad de Filosofía y Letras. Departamento de Historia Antigua. Campus Universitario de Cartuja 18071 – Granada (España) Profa. Cándida Martínez López 958-243682 candidam@ugr.es Prof. Francisco Salvador Ventura E-mail: fransalv@ugr.es					
MARTÍNEZ LÓPEZ, Cándida			HORARIO DE TUTORÍAS			
SALVADOR VENTURA, Francisco			Primer Cuatrimestre Profa. Cándida Martínez López Martes y Jueves, 12'30-14'30 y Martes 15'30-17'30 h. Prof. Francisco Salvador Ventura Martes y jueves, 9'30-13'30 h. y miércoles 9'30-12'30 h.			
			Segundo Cu Consultar web Historia Antig	del Departamen	to de	
GRADO EN EL QUE SE IMPARTE			OTROS GRADOS A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR			
Grado en ARQUEOLOGÍA						
PRERREQUISITOS Y/O RECOMEND.	ACIONES (si procede)					



Página 1

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR http://grados.ugr.es

Firmado por: ANGEL RAMON PADILLA ARROBA

Director de Departamento

Sello de tiempo: 06/07/2017 21:43:38 Página: 1 / 11



HtVs844T1jSCcjRYTMBR4X5CKCJ3NmbA

BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL GRADO)

Estudio a nivel universal de la evolución política, social, económica, religiosa y cultural de la Antigüedad.

COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS

- CT1 Que los estudiantes comprendan el significado del paso del tiempo en las transformaciones de los procesos sociales, incidiendo en preocupaciones tan contemporáneas como el impacto humano en los ecosistemas, la globalización, la igualdad o el desarrollo sostenible.
- CT5 Que los estudiantes adquieran capacidad de comunicación oral y escrita en español sobre temas arqueológicos, así como de comprensión y comunicación básica en otras lenguas.
- CT8 Que los estudiantes desarrollen una especial sensibilidad hacia los diferentes entornos culturales y medioambientales, prestando especial atención a cuestiones de igualdad, conservación medioambiental, convivencia pacífica y no discriminación por razones de sexo, raza, religión o capacidad.
- CEI Que los estudiantes conozcan otras ciencias que se ocupan del estudio del pasado humano, en especial la Historia y la Antropología, como base para la interpretación arqueológica.
- CE2 Que los estudiantes sean capaces de interpretar los desarrollos teóricos de la Arqueología y su vinculación con los de las disciplinas afines.
- CE5 Que los estudiantes utilicen y apliquen la lógica, la analogía y la experimentación para la elaboración y contrastación de hipótesis concretas sobre las sociedades del pasado.
- CE6 Que los estudiantes comprendan las relaciones espaciales a diferentes escalas, a partir de las relaciones entre naturaleza y sociedad en su dimensión temporal.
- CE10 Que los estudiantes utilicen las técnicas de acceso a la información arqueológica, usando todas aquellas vías que les puedan permitir una mayor profundización en las mismas.

OBJETIVOS (EXPRESADOS COMO RESULTADOS ESPERABLES DE LA ENSEÑANZA)

GENERALES.-

- -Conseguir una visión general ordenada y crítica de la Historia Antigua y de las interrelaciones entre las distintas culturas que la integran.
- -Entender la dinámica política, económica, social, religiosa y cultural de cada una de las culturas que se estudian y alcanzar una visión de conjunto.
- -Priorizar las líneas de pensamiento, conceptos propios, creencias y rasgos culturales de cada pueblo sobre el dato concreto y la
- -Fomentar un manejo fluido de los métodos e instrumentos de la investigación histórica: didáctica, análisis de fuentes textuales y arqueológicas, elaboración de trabajos y fomento del espíritu crítico, sobre todo, mediante el comentario de documentos



Página 2

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR http://grados.ugr.es

Firmado por: ANGEL RAMON PADILLA ARROBA

Director de Departamento

Sello de tiempo: 06/07/2017 21:43:38 Página: 2 / 11



HtVs844T1jSCcjRYTMBR4X5CKCJ3NmbA

históricos.

-Integrar y coordinar la asignatura en el contexto general de la Titulación, haciendo hincapié en los aspectos e specíficos de la misma y evitando repeticiones que podrían darse con otras asignaturas de Historia Antigua o materias afines. Se pretende contribuir a que el alumnado finalice sus estudios con una formación lo más completa y diversificada posible.

ESPECÍFICOS.-

- -Entregar un programa de la asignatura claro, con conceptos básicos desarrollados en epígrafes más detallados. Seleccionar una bibliografía que combine obras clásicas con otras que ofrezcan los últimos avances en la materia.
- -Acompañar el programa con una selección de material visual que comprenda mapas, esquemas, textos históricos, planos, objetos, escenas de la vida diaria, ... con el fin de facilitar la comprensión de cada cultura y su entorno y despertar un mayor interés del alumnado por el estudio.
- -Proporcionar al alumnado un conocimiento adecuado sobre los distintos métodos, técnicas e instrumentos de estudio utilizados en la Historia Antigua en general y en esta materia en particular.
- -Incentivar la capacidad de análisis, exposición, debate, crítica y participación mediante la elaboración y defensa pública de trabajos individuales y/o colectivos y la realización de comentarios de texto.

TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

TEMARIO TEÓRICO

TEMA 1. INTRODUCCIÓN AL ESTUDIO DE LA HISTORIA ANTIGUA.

Concepto de Historia Antigua. Fuentes y métodos para su estudio. La Historia Antigua, delimitación cronológica y espacial. La revolución urbana.

TEMA 2. EL PRÓXIMO ORIENTE EN EL III MILENIO A.C.

El Dinástico Arcaico: los Sumerios. El Imperio de Akkad: la invasión de los Guti. La Tercera dinastía de Ur y el Renacimiento sumerio. La religión mesopotámica.

Narmer: la unificación de Egipto. La Etapa Tinita (I-II dinastías). El Reino Antiguo (III-VI dinastías): la evolución política; administración, sociedad y economía. El Primer Periodo Intermedio (VII-XI dinastías): Herakleópolis y Tebas. La religión egipcia.

TEMA 3. EL PRÓXIMO ORIENTE EN EL II MILENIO A.C.

La invasión de los semitas occidentales o amorreos. La época de Isin y Larsa. La I dinastía de Babilonia: Hammurabi; economía, sociedad y cultura. El Reino Kassita de Babilonia: su evolución y organización. El comercio paleoasirio y el surgimiento del Reino Antiguo de Asiria. El mundo Hitita: Reino Antiguo e Imperio Hitita. El Reino de Mitanni. El Reino Medio Asirio.

El Reino Medio (XI-XII dinastías): organización administrativa y proyección territorial. El Segundo Período Intermedio (XIII-XVII dinastías): los Hiksos. El Imperio Nuevo (XVIII-XX dinastías). La dinastía XVIII: la política exterior y los problemas internos. Amenofis IV / Akhenatón. Dinastías XIX y XX: los ramésidas.

TEMA 4. EL PRÓXIMO ORIENTE EN EL I MILENIO A.C. HASTA LA CONQUISTA DE ALEJANDRO MAGNO.

Las grandes invasiones. El renacer de Asiria: el gran imperio. Urartu. Los Caldeos y el imperio Neobabilonio.

El Tercer Período Intermedio (XXI a XXV dinastías). La Baja Época: la etapa Saíta (XXVI dinastía).

Los fenicios: la colonización mediterránea. Los hebreos: la religión. Medos y persas. El Imperio Persa.

TEMA 5. LA GRECIA CRETO-MICÉNICA Y LA ÉPOCA OSCURA.

El Neolítico en el Egeo. La evolución de la Creta minoica. Los palacios: organización social, económica y política. El



Página 3

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR http://grados.ugr.es

Firmado por: ANGEL RAMON PADILLA ARROBA Director de Departamento

> Sello de tiempo: 06/07/2017 21:43:38 Página: 3 / 11



HtVs844T1jSCcjRYTMBR4X5CKCJ3NmbA

problema de las migraciones. El Heládico Reciente y la Grecia Micénica: organización social, política y económica. La civilización: el lineal B. El fin del mundo micénico: los dorios. Grecia en la Época Oscura. Caracteres generales del Mundo Homérico: el oikos, organización económica y social, la organización política.

TEMA 6. LA ÉPOCA ARCAICA GRIEGA.

El nacimiento de la pólis. Relación entre sociedad, economía y Estado en la ciudad. Conceptos de Themis, Eirene y Diké. Grupos sociales, relaciones de género y estructuras políticas de la polis. Transformaciones económicas: agricultura, artesana do, comercio. Las colonizaciones. Evolución del pensamiento y los modelos políticos: oligarquía, tiranía y democracia. Atenas y Esparta. Celebraciones y juegos panhelénicos.

TEMA 7. GRECIA CLÁSICA Y HELENÍSTICA.

Las concepciones del mundo de Oriente y Occidente. Las guerras médicas: causas y consecuencias. La ciudad democrática: s. V a.C. Las reformas de Clístenes y Pericles. La sociedad y el Estado: la democracia en acción. Ligas y Confederaciones. Modelos económicos, sociales y religiosos. Crisis de la polis griega del siglo IV a.C. Causas y consecuencias de la guerra del Peloponeso. Aparición de nuevas tendencias filosóficas, socio-políticas y económicas. Florecimiento cultural. Alejandro y su política con Persia. Los reinos helenísticos. Decadencia y transformación de la polis.

TEMA 8. CONTEXTO MEDITERRÁNEO.

Intercambios comerciales y culturales. La trama mediterránea. La colonización fenicia. Las influencias griega y fenicia en el mediterráneo central y occidental. El auge de Cartago. Los orígenes de la civilización romana. Los etruscos, su influencia religiosa, política y social en la formación del Estado romano. El mito y la historia en la fundación de Roma. La monarquía romana.

TEMA 9. LA REPÚBLICA ROMANA.

La instauración de la República. El conflicto patricioplebeyo. Modelo institucional republicano. La base socio-económicareligiosa y de género del equilibrio constitucional republicano. El imperialismo romano. Enfrentamiento con Cartago: las Guerras Púnicas. La conquista de Grecia. Consecuencias de la expansión romana: cambios en los modelos sociales, institucionales, económicos y culturales. El esclavismo. La crisis del siglo II a.C. El desequilibrio socio-económico y los enfrentamientos políticos. Los cambios culturales y religiosos. Los intentos de solución de la crisis: los Gracos, Mario y Sila. Ruptura del orden republicano y búsqueda de una nueva forma política. El proyecto romano: Pompeyo y Cicerón. El proyecto helenístico: Julio Cesar. El segundo triunvirato.

TEMA 10. EL ALTO IMPERIO.

El principado. Advenimiento de Octavio al gobierno. Fundamentos legales y religiosos del poder de Augusto. La Paz augustea. Organización del Estado. Revalorización de la tradición y sociedad romanas. El culto imperial. La organización del Imperio y la nueva realidad social, económica y jurídica del siglo I. Expansión de la vida urbana por el occidente mediterráneo. La plenitud del régimen durante el gobierno de los Antoninos. Evolución y transformación del Imperio hasta el siglo III.

TEMA 11. EL BAJO IMPERIO.

Antecedentes: la crisis del siglo III. Nuevas formas sociales y económicas. La cosmovisión del Dominado: nuevas ideas religiosas, filosóficas y políticas. La conformación del régimen durante el siglo IV. Las nuevas formas sociales y culturales. Los conceptos de Dominus y de súbdito. La etapa de transición con Constantino. Influencias del cristianismo en los cambios socio-económicos y políticos del Imperio. El Dominado cristiano con Teodosio. La cosmovisión cristiana y el concepto de fiel. La estructura socio-económica y jurídica del colonato y del patronato. División del Imperio. Caída de Roma en poder de los bárbaros en 476.

BIBLIOGRAFÍA

INTRODUCCIÓN



Página 4

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR http://grados.ugr.es

Firmado por: ANGEL RAMON PADILLA ARROBA

Director de Departamento

Sello de tiempo: 06/07/2017 21:43:38 Página: 4 / 11



HtVs844T1jSCcjRYTMBR4X5CKCJ3NmbA

- * Finley, M.I.: Historia Antigua. Problemas metodológicos. Barcelona 1986.
- * Plácido, D.: Introducción al mundo antiguo: problemas teóricos y metodológicos. Madrid 1993.

MANUALES GENERALES

- * Bravo, G.: Historia del mundo antiguo: una introducción crítica. Madrid 1998.
- * Mangas, J.(dir).: Historia del Mundo Antiguo. Madrid 1988-1991.

ATLAS

- * Beltrán, F.- Marco, F.: Atlas de Historia Antigua. Zaragoza 1987.
- * Kinder, H.- Hilgemann, W.: Atlas histórico mundial. Editorial Istmo.
- * Fernández Uriel, P. et al. (1994). Diccionario del mundo antiguo: Próximo Oriente, Egipto, Grecia y Roma. Madrid: Alianza.
- 'Nuovo Atlante Storico D'Agostini. Novara 1998.
- * Westermann, G.: GroBer Atlas zur Weltgeschichte. Braunschweig 1956.

EGIPTO Y PRÓXIMO ORIENTE

- * AAVV.: Mitología y religión del Oriente Antiguo. I Egipto y Mesopotamia. Barcelona 1993. II/1. Semitas Occidentales (Ebla, Mari). Barcelona 1995. Il/2 Semitas Occidentales (Emar, Ugarit, Hebreos, Fenicios, Arameos, Árabes). Barcelona 1995. III. Indoeuropeos. Barcelona 1999.
- * Aymard, A.- Auboyer, J.: Oriente y Grecia Antigua, en Crouzet, M. (dir), Historia general de las civilizaciones, Barcelona, 1979, vol.l.
 - * Baines, J.- Malek, J.: Egipto. Dioses, templos y faraones. Barcelona 1988.
- * Cassin, E. Bottero, J. Vercoutter, J.: Los Imperios del Antiquo Oriente: Vol.I: Del Paleolítico a la mitad del segundo milenio; Vol.II: El fin del segundo milenio; Vol.III: La primera mitad del primer milenio, Siglo XXI ed., Madrid, 1971.

 * Cotterell, A. (ed): Historia de las civilizaciones antiguas. I: Egipto, Oriente Próximo. Barcelona, 1984.

 - * Daumas, F.: La civilización del Egipto faraónico. Barcelona, 1972.
- * Derchain, Ph.: La religión egipcia. Historia de las religiones. s.XXI. Las religiones antiguas,1. Madrid 1980, 101-192.
 - Des roches Noblecourt, Ch.: La mujer en tiempos de los faraones. Madrid 1999.
 - * Donadoni, S. (ed): El hombre egipcio. Madrid 1991.
 - * Frankfort, H.: Reyes y Dioses. Madrid, 1976.
 - * Frankfort, H. et alii: El pensamiento prefilosófico. Vol.I: Egipto y Mesopotamia; Vol.II: Los hebreos. México,
- 1954. * García Morá, F.: Atlas histórico del Próximo Oriente Antiguo I. De los orígenes a mediados del segundo milenio a.C. Madrid 2012.
- * García Morá, F.: Atlas histórico del Próximo Oriente Antiguo II. De la etapa imperial al mundo persa. Madrid 2012.
- * Garelli, P.: El Próximo Oriente asiático. Desde los orígenes hasta las invasiones de los pueblos del mar. Barcelona, 1970.
- * Garelli, P. Nikiprowetzky, V.: El Próximo Oriente asiático. Los Imperios mesopotámicos, Israel. Barcelona
- 1977.

 * González Wagner, C.: El Próximo Oriente Antiguo. Vol 1 y 2. Madrid 1993.

 * González Wagner, C.: El Próximo Oriente Antiguo. Vol 1 y 2. Madrid 1993.

 - * Grimal, N., Historia del Antiguo Egipto. Madrid 1996.
 - * Hornung, E.: Introducción a la egiptología. Estado, métodos, tareas. Valladolid 2000.
 - * Klima, J.: Sociedad y Cultura en la antigua Mesopotamia. Madrid, 1981.
 - * Kramer, S.N.: La historia empieza en Sumer. Barcelona 1985.
 - * Lévèque, P.(dir): Las primeras civilizaciones. De los despotismos orientales a la ciudad griega. Madrid 1991.
- * López Melero, R.- Plácido, D.- Presedo, F.: Historia Universal. Vol I. Tomo A: Edad Antigua: Grecia y Oriente Próximo. Barcelona 1992.



Página 5

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR http://grados.ugr.es

Firmado por: ANGEL RAMON PADILLA ARROBA Director de Departamento

> Sello de tiempo: 06/07/2017 21:43:38 Página: 5 / 11



- * Marco, F.- Santos, N.: Textos para la historia del Próximo Oriente. Oviedo, 1980.
- * Montet, P.: La vida cotidiana en el Egipto de los faraones. Barcelona, 1983.
- * Parra, J. M. (coord.).: El Antiguo Egipto: sociedad, economía y política. Madrid 2011.
- * Pérez Largacha, A.: Historia Antigua de Egipto y del Próximo Oriente. Madrid 2006.
- * Pirenne, J.: Historia del Antiguo Egipto. Barcelona 2002.
- * Presedo, F.J. et alii: Manual de Historia Universal. Vol. II: Antiguo Oriente. Madrid, 1983.
- * Pritchard, J.B.: La sabiduría del Antiguo Oriente. Barcelona, 1966.
- * Roaf, M.: Mesopotamia. Madrid 1994.
- * Roux, G.: Mesopotamia. Historia política, económica y cultural. Madrid, 1987.
- * Serrano Delgado, J.M.: Textos para la historia antigua de Egipto. Madrid 1993.
- * Serrano Delgado, J.M.: El Egipto faraónico en Historia Antigua del Próximo Oriente. Mesopotamia y Egipto. Madrid 1998, 179-246.
- * Soden, W.von.: Introducción al orientalismo antiguo. Barcelona 1987.
- * Trigger, B.G. et alii: Historia del Egipto Antiguo. Barcelona, 1985.
- * Wilson, J.: La cultura egipcia. México 1953.

GRECIA

- * Bengtson, H.: El mundo mediterráneo en la edad antigua l. Griegos y persas. Madrid 1972. * Bianchi Bandinelli, R.: Historia y civilización de los griegos (10 vols). Barcelona 1980.
- * Blázquez, J.Mª et alii.: Historia de Grecia antigua. Madrid 1989.
- * Boardman, J.: Los griegos en ultramar: comercio y expansión colonial antes de la era clásica. Madrid 1975.
- * Chadwick, J.: El mundo micénico. Madrid 1978.
- * Cotterell, A.: Los orígenes de la civilización europea. Barcelona 1986.
- * Davies, J.K.: La democracia y la Grecia clásica. Madrid 1981.
- * Domínguez Monedero, A.: La polis y la expansión colonial griega (ss. VIII-VI). Madrid 1991.
- * Finley, M.I.: La Grecia primitiva: Edad de Bronce y Era Arcaica. Barcelona 1983.
- * Finley, M.I.: El legado de Grecia. Una nueva valoración. Barcelona 1983.
- * Finley, M.I. La Grecia antigua: economía y sociedad. Barcelona 1984.
- * Finley, M.I.: El nacimiento de la política. Barcelona 1986.
- * García Iglesias, L.: Los orígenes del pueblo griego. Madrid 1997.
- * Grimal, P.: El mundo mediterráneo en la edad antigua II. El helenismo y el auge de Roma. Madrid 1972.
- * Grimal, P.: Diccionario de mitología griega yromana. Barcelona 1981.
- * Gschnitzer, F.: Historia social de Grecia. Madrid 1987.
- * Hidalgo, Ma.J.- Sayas, J.J.- Roldán, J.M.: Historia de la Grecia Antigua. Salamanca 1998.
- * Knauss, B.: La Polis. Individuo y estado en la Grecia Antigua. Madrid 1979.
- * Lévèque, P.: La aventura griega. Barcelona 1969.
- * López Melero, R.- Plácido, D.- Presedo, F.: Historia Universal. Vol I. Tomo A: Edad Antigua: Grecia y Oriente Próximo. Barcelona 1992.
- * Lozano Velilla, A.: El mundo helenístico. Madrid 1992.
- * Momigliano, A.: La historiografía griega. Barcelona 1984.
- * Mossé, C.: La doctrinas políticas en Grecia. Barcelona 1971.
- * Mossé, C.: El trabajo en Grecia y Roma. Madrid 1980.
- * Mossé, C.: Historia de una democracia: Atenas. Madrid 1981.
- * Mossé, C.: La mujer en la Grecia clásica. Madrid 1991.
- * Murray, O.: Grecia arcaica. Madrid 1983.
- * Oliva, P. (1983). Esparta y sus problemas sociales. Madrid: Akal.
- * Préaux, C.: El mundo helenístico. Grecia y Oriente (323-146 a.C.). Barcelona 1984.
- * Ruzé, F.- Amouretti, M.C.: El mundo griego antiguo. Madrid 1987.
- * Trevil, R. Et alii.: Las civilizaciones egeas. Del Neolítico y de la Edad del Bronce. Barcelona 1992.
- * Vernant, J.P.: Los orígenes del pensamiento griego. Buenos Aires 1965.
- * Vernant, J.P.: Mito y pensamiento en la Grecia antigua. Barcelona 1983. * Vernant, J.P.: El hombre griego. Madrid 1993.
- * Walbank, F.B.: El mundo helenístico. Madrid 1985.

ROMA



Página 6

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR http://grados.ugr.es

Firmado por: ANGEL RAMON PADILLA ARROBA Director de Departamento

> Sello de tiempo: 06/07/2017 21:43:38 Página: 6 / 11



HtVs844T1jSCcjRYTMBR4X5CKCJ3NmbA

- Alföldy, G.: La sociedad romana. Madrid 1987.
- * Bleicken, j. et alii.: Roma. El mundo romano. Madrid 1985.
- * Boardman, J, Griffin, J.- Murray, O.: Historia Oxford del Mundo Clásico. Roma.
- * Bravo, G.: Poder político y desarrollo social en la Roma antigua. Madrid 1989.
- * Bravo, G.: Hispania y el Imperio. Madrid 2001.
- * Brown, P.: El mundo en la Antigüedad Tardía. De Marco Aurelio a Mahoma. Madrid 1989.
- * Christol, M. Nony, D.: De los orígenes de Roma a las invasiones bárbaras. Madrid 1983.
- * Cornell, T.J.: Los orígenes de Roma c. 1000-264 a.C. Barcelona 1999.
- * De Martino, F.: Historia económica de la Roma antigua. Madrid 1985.
- * González Román, C.: El esplendor de la España romana. El Alto Imperio en la Península Ibérica. Madrid 1995. * González Román, C.: Roma y la urbanización de Occidente. Madrid 1997.
- * López Barja, P. Lomas Salmonte, F. J.: Historia de Roma. Madrid 2004.
 - * Mangas, J.: Historia de Roma. Barcelona 1999.
 - * Mazzarino, S.: El fin del mundo antiguo. Buenos Aires 1961.
 - * Mazzarino, S.: L'Impero romano. Roma 1980.
 - * Momigliano, A. Schiavone, A.: Storia di Roma. Bari 1988-1993.
- * Nicolet, C.: Roma y la conquista del mundo mediterráneo 264-27 a. de J. Las estructuras de la Italia romana. Barcelona 1982.

- Nicolet, C.: Roma y la conquista del mundo mediterráneo 264-27 a. de J. La génesis de un imperio. Barcelona 🕈 1984.
 * Petit, P.: La paz romana. Barcelona 1976.

 - * Plácido, D.: Historia de España I. La Antigüedad. Madrid 1994. Pp. 57-167.
 - * Rémondon, R.: La crisis del Imperio romano de Marco Aurelio a Anastasio. Barcelona 1984.
 - * Roldán, J.M.: Historia de Roma. Salamanca 1995.
 - * Syme, R.: La revolución romana. Madrid 1989.
 - * Walbank, F.W.: La pavorosa revolución: la decadencia del Imperio Romano en Occidente. Madrid 1978.

Página 7

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR http://grados.ugr.es

Firmado por: ANGEL RAMON PADILLA ARROBA

Director de Departamento

Sello de tiempo: 06/07/2017 21:43:38 Página: 7 / 11



HtVs844T1jSCcjRYTMBR4X5CKCJ3NmbA

METODOLOGÍA DOCENTE

Actividades formativas de carácter presencial, que representan entre el 30% y el 40% de la materia, entre las que se incluyen:

- 1. Clases teóricas, basadas en una metodología de enseñanza que implica la exposición de contenidos por parte del profesor con el acompañamiento de materiales docentes diseñados para facilitar la tarea de aprendizaje, orientando hacia los conceptos fundamentales y complementando lo que conforma el conjunto de reflexiones hechas en clase. Esta actividad conlleva la adquisición de competencias relacionadas con la capacidad de análisis y síntesis, la planificación de la materia en relación con sus objetivos y contenidos formativos esenciales, el razonamiento crítico y la comprensión de sus contenidos fundamentales y de sus respectivas secuencias históricas y culturales.
- 2. Clases prácticas y seminarios, basadas en una metodología de enseñanza que complementan y amplia las clases teóricas. Por ello serán clases en las que se proponen y resuelven aplicaciones de los conocimientos impartidos. El profesor podrá contar con los medios de apoyo que estime necesarios (audiovisuales, informáticos, docu mentales,...). También se incluye las horas dedicadas a pruebas de evaluación de estas clases si se estima conveniente.
- 3. Compromiso e implicación en un plan individual de atención tutorial concebido como un espacio de carácter formativo y educativo de amplio espectro en el que el alumno y el profesor entran en un proceso de continua interacción que contempla, entre otros factores, la propia metodología del estudio de la materia, la búsqueda de estrategias para rentabilizar el esfuerzo académico, o la orientación formativa e instructiva en relación con las actividades de aprendizaje autónomo y de trabajo en equipo. Contempla el aprovechamiento del potencial que representa en la actualidad el empleo de las tecnologías de la información y la comunicación.
 - 4. Evaluación de los conocimientos de acuerdo a los sistemas establecidos.

Actividades formativas de carácter no presencial, que representan entre 70% y el 60% de la materia, entre las que se incluyen:

- . Actividades de aprendizaje autónomo, basadas en una metodología de enseñanza en la que el estudiante se convierte en el protagonista de su propio aprendizaje. Esta actividad conlleva la adquisición de competencias relacionadas con la puesta en práctica de lo que se ha aprendido buscando, en todo momento, la motivación por la calidad y la capacidad de hacer un uso adecuado de la comunicación, tanto en su vertiente oral como escrita, como único mecanismo para expresar lo que resulta de un ejercicio de aprendizaje, basado en el análisis, la síntesis y la interpretación de los contenidos de la materia. Las actividades están concebidas en relación al perfil académico y profesional que mayor relación guarda con la materia.
- . Actividades de trabajo en equipo, basadas en una metodología de enseñanza que hacen posible una dinámica de trabajo de forma conjunta en la ejecución de un proyecto relacionado con los contenidos de la materia, entendiendo esto no como la suma de aportaciones más o menos individuales, sino como el resultado de un trabajo coordinado en el que se requiere complementariedad, comunicación, coordinación, confianza y compromiso. Estas actividades contemplan la participación en proyectos, debates, preparación de exposiciones colectivas.



Página 8

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR http://grados.ugr.es

Firmado por: ANGEL RAMON PADILLA ARROBA

Director de Departamento

Sello de tiempo: 06/07/2017 21:43:38 Página: 8 / 11



HtVs844T1jSCcjRYTMBR4X5CKCJ3NmbA

EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)

Sistema de Evaluación

La evaluación no puede consistir únicamente en la comprobación de la adquisición de unos conocimientos en un acto único (examen); es necesario incorporar, por tanto, un sistema de evaluación continua que valore de forma personalizada el programa formativo del alumno, la adquisición de competencias y el trabajo autónomo y de grupo y que contribuirá a estimular al alumno a seguir con su proceso de aprendizaje. Así pues, la evaluación del alumno se hará teniendo en cuenta dos ejes fundamentales:

- -1. La evaluación de los resultados del aprendizaje (entre el 30% y el 80% de la calificación) a través de una prueba oral o escrita, mediante la que poder comprobar la adquisición de los contenidos.
- 2. La evaluación continua para comprobar la adquisición de competencias, habilidades y destrezas relacionados con los objetivos del módulo/materia/asignatura (entre el 30% y el 70% de la calificación) a través de controles escritos, trabajos, participación del alumno en el aula, tutorías.

Cada profesor podrá introducir variantes en su sistema de evaluación de acuerdo a las características propias de cada asignatura.

Todo lo relativo a la evaluación se regirá por la nueva Normativa de evaluación y calificación de los estudiantes de la Universidad de Granada, aprobada por el Consejo de Gobierno el 20 de mayo de 2013.

Sistema de calificación

El sistema de calificación empleado será el establecido en el artículo 5 del Real Decreto 1125/2003, de 5 de septiembre, por el que se establece el sistema europeo de créditos y el sistema de calificaciones en las titulaciones universitarias de carácter oficial y validez en todo el territorio nacional.

Criterios de evaluación

Los criterios de evaluación se indicarán en las Programas y Guías Didácticas correspondientes a cada asignatura, garantizando así la transparencia y objetividad de los mismos.

Evaluación Única Final

De acuerdo con la normativa de la UGR, aquellos alumnos que no puedan cumplir con el método de evaluación continua, podrán acogerse al procedimiento de Evaluación Única Final, para lo cual deberán solicitarlo en los plazos y en la forma fijados por el Centro y ante el Departamento correspondiente, al inicio del cuatrimestre en que se imparte la asignatura, acreditando fehacientemente los motivos y supuestos recogidos en la normativa.

Para más información sobre el trámite, requisitos, plazos y procedimiento de solicitud, consúltese el siguiente habilitado por la Facultad de Filosofía http://filosofiayletras.ugr.es/pages/servicios/secretaria/impresos/examenes/unica

Como la normativa establece, la Evaluación Única Final consiste en la realización, en un solo acto académico, de cuantas pruebas sean necesarias para acreditar que se ha adquirido la totalidad de las competencias descritas en la quía docente de la asignatura. En el caso de esta asignatura, el procedimiento consistirá en la realización -el mismo día, hora y lugar del examen de la convocatoria oficial- de una prueba escrita que abarcará la totalidad del programa contemplado en la quía docente.

El sistema de evaluación que hemos elaborado intenta recoger el trabajo del alumnado a lo largo



Página 9

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR http://grados.ugr.es

Firmado por: ANGEL RAMON PADILLA ARROBA Director de Departamento

> Sello de tiempo: 06/07/2017 21:43:38 Página: 9 / 11



HtVs844T1jSCcjRYTMBR4X5CKCJ3NmbA

de todo el curso académico. A principio de curso se indicará, con toda claridad, los contenidos y trabajos objetos de evaluación, así como las condiciones para superar las pruebas.



Página 10

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR http://grados.ugr.es

Firmado por: ANGEL RAMON PADILLA ARROBA Director de Departamento

Sello de tiempo: 06/07/2017 21:43:38 Página: 10 / 11



HtVs844T1jSCcjRYTMBR4X5CKCJ3NmbA

Primer custrimestre	Ternas del Se marilo	Actividades presenciales (NOTA: Modificar según la metodología docente propuesta para la asignatura)					Actividades no presenciales (NOTA: Modificar según la metodología docente propuesta para la asignatura)				
		Sesiones teóricas (horas)	Sesiones prácticas (horas)	Equisicienes y seminarios therasi	Tutorias calectivas (horas)	Brämenes (heras)	Práctica campo (P.C.) y Estudio de casos (E.C.)	Tutorias individuales (horas)	Estudio y trabajo individual del alumno therasi	Trabajo en grupe thorasi	Btc.
Semana 1	T1	3	1					0,5	5	0,5	
Semana 2	T2	3	1					0,5	5	0,5	
Semana 3	Т3	3	1					0,5	5	0,5	
Semana 4	Т4	3	1					0,5	5	0,5	
Semana 5	T5	3	1					0,5	5	0,5	
Semana 6	Т6	3	1					0,5	5	0,5	
Semana 7	T7	3	1					0,5	5	0,5	
Semana B	Т8	3	1					0,5	5	0,5	
Semana 9	Т9	3	1					0,5	5	0,5	
Semana 10	T10	3	1					0,5	5	0,5	
Semana 11	T11	3	1					0,5	5	0,5	
Semana 12	T12	3	1					0,5	5	0,5	
Semana 13	T13	3	1					0,5	5	0,5	
Semana 14	T14	3	1					0.5	5	0.5	
Somana 15	Repa 3		1					0,5	5	0,5	
Total horas	150	45	15					7.5	75	7.5	



Página 11

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR http://grados.ugr.es

Firmado por: ANGEL RAMON PADILLA ARROBA Director de Departamento

Sello de tiempo: 06/07/2017 21:43:38 Página: 11 / 11



HtVs844T1jSCcjRYTMBR4X5CKCJ3NmbA