GUIA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

HISTORIA ANTIGUA. I. HISTORIA DEL PRÓXIMO ORIENTE, EGIPTO Y GRECIA

Código: 2921112 **Curso**: 2017 / 2018

Fecha de actualización: 24/06/2017

MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
HISTORIA ANTIGUA UNIVERSAL Y DE ESPAÑA	HISTORIA ANTIGUA I: HISTORIA DEL PRÓXIMO ORIENTE, EGIPTO Y GRECIA	10	10	6	Obligatoria
PROFESOR(ES)			DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS (Dirección postal, teléfono, correo electrónico, etc.)		
GARCÍA MORÁ, Félix (M) MORALES RODRÍGUEZ, Eva Mª (T) GOZALBES GARCÍA, Helena (T)			Dpto. HISTORIA ANTIGUA Facultad de Filosofía y Letras. Campus de Cartuja. 18071 Granada 958-249905; fgarcia@ugr.es 958-243669; evamaria@ugr.es 958-243679; helenagoga@hotmail.com		
			HORARIO DE TUTORÍAS GARCÍA MORÁ, Félix: Primer y cuatrimestre: martes y jueves de 09:30 a 12:30; segundo cuatrimestre: lunes y miércoles de 09:30 a 10:30 y de 12.30 a 14.30. MORALES RODRÍGUEZ, Eva Ma: Primer cuatrimestre: lunes y miércoles de 8:30 a 11:30; segundo cuatrimestre: lunes y miércoles de 10:30 a 13:30. GOZALBES GARCÍA, Helena: Primer y segundo cuatrimestre: martes y miércoles de 10:30 a 13:30.		
GRADO EN EL QUE SE IMPARTE			OTROS GRADOS A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR		
Grado en HISTORIA					



Página 1

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR http://grados.ugr.es

Firmado por: ANGEL RAMON PADILLA ARROBA Director de Departamento

Sello de tiempo: 28/06/2017 13:48:50 Página: 1 / 10



gPD1YOesbUqSAJPKqks5eH5CKCJ3NmbA

PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES (si procede)

- -Los contemplados por la Universidad de Granada en el apartado de acceso y admisión para los estudios de Grado de Historia.
- -Conocimiento de la lengua castellana.
- -Conocimiento de conceptos historiográficos referidos a este período; nociones, al menos básicas, de latín, epigrafía y arqueología y, en menor medida, de numismática y griego. Manejo de recursos informáticos.

BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL GRADO)

Estudio a nivel universal de la evolución política, social, económica, religiosa y cultural de la Antigüedad, con especial relevancia en el ámbito mediterráneo y europeo.

COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS

- 3 CG 03 Habilidades de comunicación oral y escrita.
- 4 CG 04 Capacidad para obtener y gestionar la información.
- 6 CG 06 Capacidad para tomar decisiones y resolver problemas.
- 7 CG 07 Habilidades y destrezas para trabajar en equipo.
- 9 CG 09 Capacidad para razonar de forma crítica.
- 10 CG 10 Reconocimiento y respeto a la diversidad.
- 15 CG 15 Motivación por la calidad y la mejora.
- 16 CG 16 Compromiso con la identidad, desarrollo y ética profesional.

ESPECIFICAS

- 27 CE27: Conocer otras culturas y costumbres.
- 60 CE60: Apreciar los diferentes factores y procesos que causan el cambio en las sociedades humanas.
- 61 CE61: Capacidad de síntesis y análisis que le permitan la comprensión y adecuada estructuración de los diversos

documentos en un amplio marco temporal y geográfico.

- 62 CE62: Contribuir al reconocimiento crítico de la diversidad cultural en el espacio y en el tiempo.
- 63 CE63: Aprendizaje autónomo. Adaptación a nuevas situaciones.
- 64 CE64: Organizar, planificar y gestionar información de carácter general acerca de diversas sociedades y culturas en la

Antigüedad.

65 - CE65: Conocer la evolución histórica y los parámetros básicos de la formación y funcionamiento de las sociedades

humanas en la Península Ibérica en la Antigüedad.

- 66 CE66: Manejar los conceptos, categorías y temas más importantes en la Historia Antigua.
- 67 CE67: Trabajar en equipo de carácter interdisciplinar.
- 68 CE68: Reconocer la diversidad y la multiculturalidad.

OBJETIVOS (EXPRESADOS COMO RESULTADOS ESPERABLES DE LA ENSEÑANZA)

Generales:

-Conseguir una visión general ordenada y crítica de la Historia Antigua y de las interrelaciones



Página 2

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR http://grados.ugr.es

Firmado por: ANGEL RAMON PADILLA ARROBA

Director de Departamento

Sello de tiempo: 28/06/2017 13:48:50 Página: 2 / 10



gPD1YOesbUqSAJPKqks5eH5CKCJ3NmbA

entre las distintas culturas que la integran.

- -Entender la dinámica política, económica, social, religiosa y cultural de cada una de las culturas que se estudian y alcanzar una visión de conjunto.
- -Priorizar las líneas de pensamiento, conceptos propios, creencias y rasgos culturales de cada pueblo sobre el dato concreto y la historia fáctica.
- -Fomentar un manejo fluido de los métodos e instrumentos de la investigación histórica: didáctica, análisis de fuentes textuales y arqueológicas, elaboración de trabajos y fomento del espíritu crítico, sobre todo, mediante el comentario de documentos históricos.
- -Integrar y coordinar la asignatura en el contexto general de la Titulación, haciendo hincapié en los aspectos específicos de la misma y evitando repeticiones que podrían darse con otras asignaturas de Historia Antigua o materias afines. Se pretende contribuir a que el alumnado finalice sus estudios con una formación lo más completa y diversificada posible.

Específicos:

- -Entregar un programa de la asignatura claro, con conceptos básicos desarrollados en epígrafes más detallados. Seleccionar una bibliografía que combine obras clásicas con otras que ofrezcan los últimos avances en la materia.
- -Acompañar el programa con una selección de material visual que comprenda mapas, esquemas, textos históricos, planos, objetos, escenas de la vida diaria, ... con el fin de facilitar la comprensión de cada cultura y su entorno y despertar un mayor interés del alumnado por el
- Proporcionar al alumnado un conocimiento adecuado sobre los distintos métodos, técnicas e instrumentos de estudio utilizados en la Historia Antigua en general y en esta materia en particular.
- -Incentivar la capacidad de análisis, exposición, debate, crítica y participación mediante la elaboración y defensa pública de trabajos individuales y/o colectivos y la realización de comentarios de texto.

TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

TEMARIO TEÓRICO:

- TEMA 1. MESOPOTAMIA HASTA EL FINAL DEL TERCER MILENIO A. C. El Neolítico en el Próximo Oriente y la Revolución Urbana. El Dinástico Arcaico: los Sumerios. El Imperio de Akkad: la invasión de los Guti. La Tercera dinastía de Ur y el Renacimiento sumerio.
- TEMA 2. EGIPTO HASTA EL FINAL DEL TERCER MILENIO. El Neolítico en Egipto: los horizontes culturales del Alto y Bajo Egipto. Narmer: la unificación de Egipto. La Etapa Tinita (I-II dinastías). El Reino Antiquo (III-VI dinastías): la evolución política; administración, sociedad y economía. El Primer Periodo Intermedio (VII-XI dinastías): Herakleópolis y Tebas.
- TEMA 3. EL PRÓXIMO ORIENTE ASIÁTICO EN EL SEGUNDO MILENIO. La invasión de los semitas occidentales o amorreos. La Etapa Paleobabilonia. La época de Isin y Larsa. El comercio paleoasirio y el surgimiento del Reino Antiguo de Asiria. La I dinastía de Babilonia: Hammurabi; economía, sociedad y cultura. El Reino Kassita de Babilonia: su evolución y organización. La llegada de los indoeuropeos: el mundo Hitita. El Reino de Mitanni. El Gran Imperio Hitita: organización política, administrativa y social. El Reino



Página 3

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR http://grados.ugr.es

Firmado por: ANGEL RAMON PADILLA ARROBA

Director de Departamento

Sello de tiempo: 28/06/2017 13:48:50 Página: 3 / 10



gPD1YOesbUqSAJPKqks5eH5CKCJ3NmbA

Medio Asirio. La Gran Crisis: los Pueblos del Mar y los Arameos.

- TEMA 4. EGIPTO DURANTE EL SEGUNDO MILENIO. El Reino Medio (XI-XII dinastías): organización administrativa y proyección territorial. El Segundo Período Intermedio (XIII-XVII dinastías): los Hiksos. El Imperio Nuevo (XVIII-XX dinastías). La dinastía XVIII: la política exterior y los problemas internos. Amenofis IV / Akhenatón y el problema de Amarna. Dinastías XIX y XX: los ramésidas. La decadencia del Estado egipcio. Los pueblos del mar y los libios.
 - TEMA 5. EL PRÓXIMO ORIENTE ASIÁTICO DURANTE EL PRIMER MILENIO. HASTA LA CONQUISTA PERSA. Los reinos arameos y los principados neohititas. Los Fenicios. Israel. El renacer de Asiria: el gran imperio. Urartu. Los Caldeos y el imperio Neobabilonio. Medos y Persas. El Gran Imperio Persa.
 - TEMA 6. EGIPTO DURANTE EL PRIMER MILENIO HASTA LA CONQUISTA PERSA. El Tercer Período Intermedio (XXI a XXV dinastías). La dinastía XXI y el estado teocrático de Amón. Las dinastías Libias (XXII-XXIII). La conquista Nubia (XXV dinastía). La penetración asiria. La Baja Época: la etapa Saíta (XXVI dinastía). Relaciones con Asia y el mundo griego. La conquista persa y los últimos períodos de independencia (XXVII a XXXI dinastías).
 - TEMA 7. LA GRECIA CRETO-MICÉNICA Y LA ÉPOCA OSCURA. El Neolítico en el Egeo. La evolución de la Creta minoica. Los palacios: organización social, económica y política. El problema de las migraciones. El Heládico Reciente y la Grecia Micénica: organización social, política y económica. La civilización: el lineal B. El fin del mundo micénico: los dorios. Grecia en la Época Oscura. Caracteres generales del Mundo Homérico: el oikos, organización económica y social, la organización política.
 - TEMA 8. LA ÉPOCA ARCAICA GRIEGA: ATENAS Y ESPARTA. La formación de la pólis. El régimen aristocrático y su transformación. La evolución económica. Las colonizaciones. La tiranía. Atenas: el régimen aristocrático y su crisis. Dracón y Solón. Clístenes y el sistema democrático. Esparta: la formación del estado espartano y su expansión territorial; la organización social y política.
 - TEMA 9. LAS GUERRAS MÉDICAS. Causas y orígenes. Las primeras expediciones persas. Temístocles y su política naval. La Liga Helénica. La expedición de Jerjes: Salamina y Platea. Consecuencias.
 - TEMA 10. EL IMPERIO MARÍTIMO Y LA DEMOCRACIA RADICAL EN ATENAS. La Pentecontaetia. La formación de la Liga de Delos: su transformación. Conflictos con Persia y Esparta. Temístocles y la reconstrucción de Atenas. Cimón: su actividad militar. Efialtes y Pericles: las reformas democráticas.
 - TEMA 11. ECONOMÍA Y SOCIEDAD GRIEGA EN EL SIGLO V A. C. LA GUERRA DEL PELOPONESO. La economía en la época clásica. Las estructuras sociales. Causas de la Guerra del Peloponeso: principales encuentros bélicos. El restablecimiento de la democracia en Atenas. Consecuencias de la Guerra del Peloponeso.



Página 4

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR http://grados.ugr.es

Firmado por: ANGEL RAMON PADILLA ARROBA

Director de Departamento

Sello de tiempo: 28/06/2017 13:48:50 Página: 4 / 10



gPD1YOesbUqSAJPKqks5eH5CKCJ3NmbA

- TEMA 12. LA CRISIS DEL S. IV A. DE C. Y LA CONQUISTA MACEDÓNICA. La crisis del siglo IV. Las instituciones federales. Los problemas socio-económicos en Atenas y Esparta. La hegemonía espartana. La segunda liga marítima ateniense. La hegemonía tebana. El movimiento democrático en el Peloponeso. La formación del estado macedónico. Filipo II. Las relaciones con Atenas. La batalla de Queronea. El congreso de Corinto y sus consecuencias.
- TEMA 13. ALEJANDRO MAGNO Y LOS REINOS HELENÍSTICOS. Alejandro y su política con Persia. Las conquista. Organización administrativa. La obra de Alejandro. La sucesión. Los tres grandes reinos helenísticos. Caracteres de la realeza helenística. Organización de los reinos helenísticos. Ligas y ciudades. La economía helenística. La sociedad helenística

Prácticas

- Práctica 1. Realización de comentarios históricos.
- Práctica 2. Organización de una visita arqueológica a Almuñecar y costa malagueña.

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL:

- Ascalone, E. (2006), Mesopotamia: asirios, sumerios y babilonios. Barcelona: Electa.
- Baines, J.; Malek, J. (1983), Atlas of ancient Egypt. Oxford: Phaidon.
- Blázquez, J. et al. (1993). Historia de las religiones antiguas. Oriente, Grecia y Roma.
 Madrid: Cátedra.
- Fatás Cabeza, G. et al. (1994). Materiales para un curso de Historia Antigua. Santiago de Compostela: Tórculo.
- Fernández Uriel, P. et al. (1994). Diccionario del mundo antiguo: Próximo Oriente, Egipto, Grecia y Roma. Madrid: Alianza.
- Gómez Espelosín, F.J. (2001), Historia de la Grecia Antigua. Madrid: Akal.
- Grimal, P. (1981). Diccionario de mitología griega y romana. Barcelona: Paidós.
- Kinder, H./W. Hilgemann (1974). Atlas histórico mundial, Tomo, I. Madrid: Itsmo.
- Pérez Largacha, A. (2006), Historia Antigua de Egipto y del Próximo Oriente. Madrid: Akal.
- Plácido, D. (1993). Introducción al mundo antiguo: problemas teóricos y metodológicos.
 Madrid: Síntesis.
- Presedo, F.J.; Montenegro, A.; Solana, J.M. (1983), Antiguo Oriente. Madrid: Nájera.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

- Blázquez, J. M. et al. (1989). Historia de Grecia Antigua. Madrid: Cátedra.
- Davies, J. K. (1981). La democracia y la Grecia clásica. Madrid: Taurus.
- Gallego, J., (ed.) (2003), El mundo rural en la Grecia Antigua, Madrid: Akal.
- González-Wagner, C. G. (1996). El Próximo Oriente Antiguo. Madrid: Síntesis.
- Grimal, N. (1996). Historia del antiguo Egipto. Madrid: Akal.
- Hidalgo de la Vega, M. J. et al. (1998). Historia de la Grecia Antigua. Salamanca: Edic. Univ. Salamanca.
- Klima, J. (1980), Sociedad y cultura en la Antigua Mesopotamia. Madrid: Akal.
- Murray, O. (1981). Grecia antigua. Madrid: Taurus.
- Oliva, P. (1983). Esparta y sus problemas sociales. Madrid: Akal.
- Pomeroy, S. et al. (2001), La Antigua Grecia. Historia política, social y cultural. Barcelona: Crítica.



Página 5

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR http://grados.ugr.es

Firmado por: ANGEL RAMON PADILLA ARROBA Di

Director de Departamento

Sello de tiempo: 28/06/2017 13:48:50 Página: 5 / 10



gi Di i OesboqoAsi Nqks5ei i5ONO35NilibA

- Serrano Delgado, J.M. (1993), Textos para la historia Antigua de Egipto. Madrid: Cátedra.
- Vázquez Hoys, A. M. et al. (1987). *Introducción a la Historia Antigua I: Próximo Oriente y Egipto*. Madrid: UNED.
- Will, E., Mossé, C., Goukowsky, P. (1998), El mundo griego y el Oriente. Tomo II: El siglo IV y la época helenística. Madrid: Akal.

ENLACES RECOMENDADOS

*Próximo Oriente

-ABZU

http://www.etana.org/abzu/

-Ancient Mesopotamy

http://www.fidnet.com/~weid/

-Base de datos de textos neosumerios (BDTNS)

http://bdts.filol.csic.es/index.php?len=cast

-The British Museum. Mesopotamia

http://www.mesopotamia.co.uk/menu.html

-CDLI: Cuneiform Digital Library

http://cdli.ucla.edu/

-ETCSL (University of Oxford)

http://www-etcsl.orient.ox.ac.uk/

-Hitite Home Page

http://www.mesas.emory.edu/hittitehome/

-Index of Sumerian (S. Tinney)

http://ccat.sas.upenn.edu/psd/www/ISSL-form.html

-Instituto del Próximo Oriente Antiguo. Universidad de Murcia

http://www.um.es/ipoa/

-KASKAL, Rivista di Storia, ambiente e culture del Vicino Oriente antico

http://kaskal.uniud.it/index.html

-NINO (Netherlands Institute for the Near East, University of Leiden)

http://oasis.leidenuniv.nl/ub/sta/sta.htm

-The Oriental Institute of the University of Chicago. Museum Galleries:

Mesopotamian, Assyrian, Syro-Anatolian, Egyptian, Nubia and Persian.

http://oi.uchicago.edu/museum/virtual/as/

-Resources for Ancient Near Eastern Studies - bibliographies of publications by Assyriologists

http://web.tiscali.it/ranesorg/authors.htm

-UNED

http://www.uned.es/geo-1-historia-antiquauniversal/MESOPOTAMIA/

MESOPOTAMIA_ ENTRADA_GENERAL_LINKS.htm

-Zeitschrift für Assyriologie und Vorderasiatische Archäologie

http://www.degruyter.de/journals/za/detail.cfm

*Egipto

-AEB: Annual Egyptological Bibliography

http://oeb.griffith.ox.ac.uk/

-Alexandria University

http://www.alex.edu.eg

Página 6



INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR http://grados.ugr.es

Firmado por: ANGEL RAMON PADILLA ARROBA

Director de Departamento

Sello de tiempo: 28/06/2017 13:48:50 Página: 6 / 10



gPD1YOesbUqSAJPKqks5eH5CKCJ3NmbA

-Amigos de la Egiptología

http://www.egiptologia.com/biblioteca/

-Annales du Service des antiquités d'Egypte

http://www.archive.org/search.php?query=Annales%20du%20Service%20des%20antiquit%C3% A9s%20de%20I'Egypte%20AND%20mediatype:texts

-Ancient Egypt - The British Museum

http://www.ancientegypt.co.uk/

-Ancient Egypt - The Mithology

http://www.egyptianmiths.net

-British Museum Studies in Ancient Egypt and Sudan (BMSAES)

http://www.britishmuseum.org/research/online_journals/bmsaes.aspx

-Egypt Pyramids

http://www.eyelid.co.uk

-Egyptiam Museum

http://www.egyptiammuseum.gov.eg

-Egyptology on line

http://www.egyptologyonline.com

-Egyptology Resources

http://www.fitzmuseum.cam.ac.uk/er/

-Giza Digital Library. Museum of Fine Arts of Boston

http://www.gizapyramids.org/code/emuseum.asp?newpage=library

-Griffith Institute, Ashmolean Museum, Oxford

http://www.ashmol.ox.ac.uk/gri/oldfiles/Griffith.old2

-International Association of Egyptologist

http://www.iae.lmu.de/

-Institut für Ägyptologie

http://www.kulturwissenschaften.unimuenchen.de/aegyp/IAEPage.html

-Museu Egipci de Barcelona. Fundació Arqueológica Clos.

http://www.museuegipci.com/

-Teban Mapping Project

http://www.thebanmappingproject.com/

-University of California. UCLA. Encyclopedia of Egyptology

http://escholarship.org/uc/nelc_uee

* Grecia

-The Ancient City of Athens Photographic Archive

http://www.stoa.org/athens/index.html

-Ancient Greece

http://www.ancientgreece.com/

-Ancient Greek and Roman Coins

http://dougsmith.ancients.info/

-Art history resources in the web

http://witcombe.sbc.edu/ARTHgreece.html

-Center for Hellenic Studies

http://www.chs.harvard.edu/

-Cervantes Virtual

http://www.cervantesvirtual.com/portal/Antiqua/rec grecia roma3.shtml#historia

-Claros. Concordancia de inscripciones griegas

Universidad de Granada

Página 7

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR http://grados.ugr.es

Firmado por: ANGEL RAMON PADILLA ARROBA

Director de Departamento

Sello de tiempo: 28/06/2017 13:48:50 Página: 7 / 10



gPD1YOesbUqSAJPKqks5eH5CKCJ3NmbA

http://www.dge.filol.csic.es/claros/cnc/cnc.htm

- Magna Grecia Coins

http://www.magnagraecia.nl/coins/index.html

-Mapas de Grecia

http://mappinghistory.uoregon.edu/english/EU/EU05-02.html

-Ministerio de Cultura griego. Odisseus

http://odysseus.culture.gr/h/1/eh10.jsp

-Monumenta Asia Minoris Antiqua

http://www.csad.ox.ac.uk/MAMA/

-Museo de la Acrópolis

http://www.theacropolismuseum.gr/

- Museo Arqueológico Nacional

http://www.ekathimerini.com

-Musee du Louvre. Obras

http://www.louvre.fr/llv/oeuvres/

-Perseus Digital Library

http://www.perseus.tufts.edu

-Theoi Greek Mythology

http://www.theoi.com

-Universiteit Leiden. Supplementum Epigraphicum Graecum.

http://www.hum.leiden.edu/history/special-projects/seg.html

-Universite de Toulousse Le Mirail. Le Dictionnaire des Antiquites grecques et

romaines de Daremberg et Saglio

http://dagr.univ-tlse2.fr/sdx/dagr/index.xsp

METODOLOGÍA DOCENTE

Actividades formativas de carácter presencial, que representan entre el 30% y el 40% de la materia, entre las que se incluyen:

- 1. Clases teóricas, basadas en una metodología de enseñanza que implica la exposición de contenidos por parte del profesor con el acompañamiento de materiales docentes diseñados para facilitar la tarea de aprendizaje, orientando hacia los conceptos fundamentales y complementando lo que conforma el conjunto de reflexiones hechas en clase. Esta actividad conlleva la adquisición de competencias relacionadas con la capacidad de análisis y síntesis, la planificación de la materia en relación con sus objetivos y contenidos formativos esenciales, el razonamiento crítico y la comprensión de sus contenidos fundamentales y de sus respectivas secuencias históricas y culturales.
- 2. Clases prácticas y seminarios, basadas en una metodología de enseñanza que complementan y amplia las clases teóricas. Por ello serán clases en las que se proponen y resuelven aplicaciones de los conocimientos impartidos. El profesor podrá contar con los medios de apoyo que estime necesarios (audiovisuales, informáticos, documentales,...). También se incluye las horas dedicadas a pruebas de evaluación de estas clases si se estima conveniente.
- 3. Compromiso e implicación en un plan individual de atención tutorial concebido como un espacio de carácter formativo y educativo de amplio espectro en el que el alumno y el profesor entran en un proceso de continua interacción que contempla, entre otros factores, la propia metodología del estudio de la materia, la búsqueda de estrategias para rentabilizar el esfuerzo académico, o la orientación formativa e instructiva en relación con las actividades de aprendizaje autónomo y de trabajo en equipo. Contempla el aprovechamiento del potencial que representa en la actualidad el empleo de las tecnologías de la información y la comunicación.



Página 8

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR http://grados.ugr.es

Firmado por: ANGEL RAMON PADILLA ARROBA

Director de Departamento

Sello de tiempo: 28/06/2017 13:48:50 Página: 8 / 10



gPD1YOesbUqSAJPKqks5eH5CKCJ3NmbA

4. Evaluación de los conocimientos de acuerdo a los sistemas establecidos.

Actividades formativas de carácter no presencial, que representan entre 70% y el 60% de la materia, entre las que se incluyen:

- 1. Actividades de aprendizaje autónomo, basadas en una metodología de enseñanza en la que el estudiante se convierte en el protagonista de su propio aprendizaje. Esta actividad conlleva la adquisición de competencias relacionadas con la puesta en práctica de lo que se ha aprendido buscando, en todo momento, la motivación por la calidad y la capacidad de hacer un uso adecuado de la comunicación, tanto en su vertiente oral como escrita, como único mecanismo para expresar lo que resulta de un ejercicio de aprendizaje, basado en el análisis, la síntesis y la interpretación de los contenidos de la materia. Las actividades están concebidas en relación al perfil académico y profesional que mayor relación guarda con la materia.
- 2. Actividades de trabajo en equipo, basadas en una metodología de enseñanza que hacen posible una dinámica de trabajo de forma conjunta en la ejecución de un proyecto relacionado con los contenidos de la materia, entendiendo esto no como la suma de aportaciones más o menos individuales, sino como el resultado de un trabajo coordinado en el que se requiere complementariedad, comunicación, coordinación, confianza y compromiso. Estas actividades contemplan la participación en proyectos, debates, preparación de exposiciones colectivas.

EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL ETC.)

Sistema de Evaluación

La evaluación no puede consistir únicamente en la comprobación de la adquisición de unos conocimientos en un acto único (examen); es necesario incorporar, por tanto, un sistema de evaluación continua que valore de forma personalizada el programa formativo del alumno, la adquisición de competencias y el trabajo autónomo y de grupo y que contribuirá a estimular al alumno a seguir con su proceso de aprendizaje. Así pues, la evaluación del alumno se hará teniendo en cuenta dos ejes fundamentales:

- -1. La evaluación de los resultados del aprendizaje (entre el 30% y el 70% de la calificación) a través de una prueba oral o escrita, mediante la que poder comprobar la adquisición de los contenidos.
- 2. La evaluación continua para comprobar la adquisición de competencias, habilidades y destrezas relacionados con los objetivos del módulo/materia/asignatura (entre el 30% y el 70% de la calificación) a través de controles escritos, trabajos, participación del alumno en el aula, tutorías.

Cada profesor podrá introducir variantes en su sistema de evaluación de acuerdo a las características propias de cada asignatura. Todo lo relativo a la evaluación se regirá por la normativa de planificación docente y organización de exámenes de la Universidad de Granada, de 30 de junio de 1997.

Sistema de calificación

El sistema de calificación empleado será el establecido en el artículo 5 del Real Decreto 1125/2003, de 5 de septiembre, por el que se establece el sistema europeo de créditos y el sistema de calificaciones en las titulaciones universitarias de carácter oficial y validez en todo el territorio nacional.

Criterios de evaluación

Los criterios de evaluación se indicarán en las Programas y Guías Didácticas correspondientes a cada asignatura, garantizando así la transparencia y objetividad de los mismos.



Página 9

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR http://grados.ugr.es

Firmado por: ANGEL RAMON PADILLA ARROBA

Director de Departamento

Sello de tiempo: 28/06/2017 13:48:50 Página: 9 / 10



gPD1YOesbUqSAJPKqks5eH5CKCJ3NmbA

Procedimiento de Evaluación Única Final:

1.- De acuerdo con la normativa de la UGR, aquellos alumnos que no puedan cumplir con el método de evaluación continua, podrán acogerse al procedimiento de Evaluación Única Final, para lo cual deberán solicitarlo en los plazos y en la forma fijados por el Centro y ante el Departamento correspondiente, al inicio del cuatrimestre en que se imparte la asignatura, acreditando fehacientemente los motivos y supuestos recogidos en la normativa.

Para más información sobre el trámite, requisitos, plazos y procedimiento de solicitud, consúltese el siguiente link habilitado por la Facultad de Filosofía y Letras:

http://filosofiayletras.ugr.es/pages/servicios/secretaria/impresos/examenes/unica

2.- Como la normativa establece, la Evaluación Única Final consiste en la realización, en un solo acto académico, de cuantas pruebas sean necesarias para acreditar que se ha adquirido la totalidad de las competencias descritas en la guía docente de la asignatura.

En el caso de esta asignatura, el procedimiento consistirá en la realización el mismo día, hora y lugar del examen de la convocatoria oficial, de una prueba escrita distinta a la realizada por los alumnos acogidos a la evaluación continua. Dicha prueba abarcará la totalidad del programa contemplado en la guía docente.

INFORMACIÓN ADICIONAL

El sistema de evaluación que hemos elaborado intenta recoger el trabajo del alumnado a lo largo de todo el curso académico. A principio de curso se indicará, con toda claridad, los contenidos y trabajos objetos de evaluación, así como las condiciones para superar las pruebas.

Todos los textos y las lecturas se encuentran en https://swad.ugr.es dentro del apartado "Descargas" de la pestaña "Asignatura" o en la plataforma prado2: https://prado.ugr.es/



Página 10

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR http://grados.ugr.es

Firmado por: ANGEL RAMON PADILLA ARROBA

Director de Departamento

Sello de tiempo: 28/06/2017 13:48:50 Página: 10 / 10



gPD1YOesbUqSAJPKqks5eH5CKCJ3NmbA