

HISTORIA DE LAS RELIGIONES ANTIGUAS

Código: 29211C2

Curso académico: 2017-18.

Fecha de actualización: 22-06-2017

MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
HISTORIA ANTIGUA UNIVERSAL Y DE ESPAÑA	HISTORIA DE LAS RELIGIONES ANTIGUA	4º	1º	6	Optativa
PROFESOR			DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS (Dirección postal, teléfono, correo electrónico, etc.)		
José FERNÁNDEZ UBIÑA			Dpto. HISTORIA ANTIGUA Facultad de Filosofía y Letras Campus de Cartuja 18071 Granada 958-244247; jfubina@ugr.es		
			HORARIO DE TUTORÍAS		
			1º Cuat., L y X, 10-13 h. 2º Cuat., M y J, 10-13 h.		
GRADO EN EL QUE SE IMPARTE			OTROS GRADOS A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR		
Grado en HISTORIA			HISTORIA DEL ARTE, FILOLOGÍA CLÁSICA, SOCIOLOGÍA, HISTORIA DE LA FILOSOFÍA, ESTUDIOS SEMÍTICOS		
PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES (si procede)					
- Los contemplados por la Universidad de Granada en el apartado de acceso y admisión para los estudios de Grado de Historia.					
BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL GRADO)					
Estudio crítico de los fundamentos, la evolución y la utilidad social de las religiones en las civilizaciones antiguas y su trascendencia cultural en el mundo antiguo y moderno.					
COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS					
- Organizar, planificar y gestionar información de carácter general sobre las principales religiones del mundo antiguo. - Apreciar los diferentes factores y procesos que causan los cambios religiosos en las sociedades humanas.					



ugr | Universidad de Granada

Página 1

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
<http://grados.ugr.es>

Firmado por: ANGEL RAMON PADILLA ARROBA Director de Departamento

Sello de tiempo: 28/06/2017 13:44:07 Página: 1 / 13



gPD1YOesbUoNjltBFYI5XH5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

- Manejar los conceptos, categorías y temas más importantes del universo religioso y espiritual en la historia antigua.
- Contribuir al reconocimiento y comprensión histórica de la diversidad religiosa y cultural.
- Comunicarse, con fluidez y precisión, de forma oral y escrita.
- Desarrollar en los alumnos y en el profesor la capacidad de análisis y el pensamiento crítico.
- Aprendizaje autónomo y trabajo en grupo.
- Motivación por la calidad y la originalidad.

OBJETIVOS (EXPRESADOS COMO RESULTADOS ESPERABLES DE LA ENSEÑANZA)

El primero y más inmediato es analizar los fundamentos, la evolución y la utilidad social de las religiones en las civilizaciones antiguas y su trascendencia histórica en el mundo moderno. Así pues, las religiones del pasado nos interesan doblemente: primero, porque nos permiten reflexionar sobre la necesidad y la funcionalidad de los factores espirituales en sociedades antiguas; segundo, porque en la Antigüedad clásica y judeocristiana, y también en las experiencias de Mesopotamia y Egipto, se conformaron algunos aspectos relevantes de nuestra cotidianidad moral y religiosa.

El segundo objetivo, más remoto e importante, es desarrollar en los alumnos y en el profesor la capacidad de análisis y el pensamiento crítico, habilidades imprescindibles en todo quehacer científico. Este objetivo adquiere especial interés en temas históricos como los aquí tratados, sujetos a interpretaciones diversas y contradictorias en la historiografía moderna y en la vida cotidiana.

Escuchar y apreciar debidamente las tesis ajenas, forjarse una opinión propia, razonada y no memorística ni dogmática, saber exponerla y defenderla ante los demás, todo ello es parte sustancial de la metodología empleada y, a la vez, uno de sus principales objetivos.

TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

TEMARIO TEÓRICO:

1. HISTORIA Y CIENCIA DE LAS RELIGIONES

El concepto de religión: crítica antigua y planteamientos historiográficos modernos. La religión como sistema cultural. La mentalidad mágica y ritual: impureza y purificación. Los presupuestos sociales del fenómeno religioso: iglesias y sectas. Fuentes y bibliografía.

2. LAS RELIGIONES DEL PRÓXIMO ORIENTE

Recursos documentales y problemas de interpretación. Religiones y culturas de la antigua Mesopotamia. La religión egipcia: faraones, sacerdotes y dioses. Las transformaciones de las religiones orientales y su influencia en el mundo greco-romano.

3.- LA RELIGIOSIDAD GRIEGA

El legado religioso de la civilización creto-micénica. Los fundamentos religiosos de la polis arcaica y clásica. Los cultos regionales y panhelénicos: anfictionías y centros oraculares. Evolución y crisis del pensamiento religioso: la vida espiritual en la época helenística.

4.- LA RELIGION ROMANA

Rasgos específicos de la religión romana y de su evolución histórica. Fundamentos religiosos de la República romana: Sacerdotes y magistrados. Continuidad e innovación durante el Alto Imperio: el culto a Roma y al emperador. La difusión de los cultos orientales. El renacimiento pagano del siglo IV: los últimos "helenos".



ugr | Universidad
de Granada

Página 2

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
<http://grados.ugr.es>

Firmado por: ANGEL RAMON PADILLA ARROBA Director de Departamento

Sello de tiempo: 28/06/2017 13:44:07 Página: 2 / 13



gPD1YOesbUoNjltBFYI5XH5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

5. EL JUDAÍSMO

El mundo del Antiguo Testamento: historia y mitificación del pasado. La cautividad de Babilonia y su trascendencia religiosa. La reconstrucción del Templo y la formación del canon bíblico. Sectas y prácticas religiosas: la sinagoga. Nacionalismo y mesianismo. El fin de Israel y la pervivencia del judaísmo.

6. EL CRISTIANISMO PRIMITIVO

Jesús el judío a la luz de la crítica neotestamentaria. Pablo de Tarso y el universalismo cristiano. La helenización del cristianismo: apologetas y gnósticos. El antisemitismo cristiano. La conformación del episcopado monárquico. Cristianismo e Imperio: las persecuciones.

7. EL CRISTIANISMO ROMANO

La conversión de Constantino y su trascendencia histórica. Los poderes terrenales de la Iglesia católica. La persecución del paganismo y de la herejía. Ascetismo y monacato. Las querellas doctrinales y las divisiones de la Iglesia en la Antigüedad Tardía.

8. EL LEGADO RELIGIOSO DEL MUNDO ANTIGUO

La pervivencia del pensamiento mítico y su valor cognitivo. La funcionalidad política y social de las religiones institucionales: las enseñanzas de Grecia y Roma. Judaísmo antiguo y moderno. La Iglesia y el Cristianismo primitivo en perspectiva contemporánea.

TEMARIO PRÁCTICO:

Comentario de textos religiosos y de testimonios materiales, de acuerdo con las indicaciones que se detallan más adelante.

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL:

Para el aprendizaje de esta materia es conveniente que el alumno se habitúe a consultar obras de referencia (atlas, manuales, enciclopedias y diccionarios), descubra los contenidos culturales y religiosos de los textos antiguos (especialmente los de Egipto y Mesopotamia, la Biblia y las fuentes clásicas), adquiriera las monografías que considere más interesantes y ponga así los cimientos de su biblioteca personal. Las obras de carácter teórico y general que se relacionan a continuación, las más específicas que se indicarán en los materiales de cada religión y aquellas que se comenten en clase, pueden ayudar en esta tarea.

1. Obras de referencia

- Bagnall R.S. et alii (eds.), *The Encyclopedia of Ancient History*, 13 vols. Oxford 2012.
- Daremberg C., Saglio, E., Pottier E., *Dictionnaire des Antiquités Grecques et Romaines, d'après les textes et les monuments contenant l'explication des termes qui se rapportent aux mœurs, aux institutions, à la religion et en général à la vie publique et privée des anciens*, 5 vols. París 1877-1919 (ed. anast. Graz 1969). Accesible en la red.
- *Dictionnaire of Roman Religion*, Lesley Adkins & Roy A. Adkins, 1996 (Biblioteca del Departamento de Historia Antigua).
- *Dictionnaire des mythologies et des religions, des sociétés traditionnelles et du monde antique*, Flammarion 1981 (Dpto Filología Latina).
- *Dictionnaire des religions*, Les Éditions G. Crès et Cie. 1984 (Biblioteca de la Facultad de Filosofía).
- *Dictionnaire illustré des dieux et déesses de l'Égypte ancienne*. Richard H. Wilkinson, traduit de l'anglais par Éliane Valloggia. 2006 (Biblioteca del Dpto de Historia Antigua).
- *Encyclopaedia Judaica*, editor in chief Fred Skolnik; executive editor Michael Berenbaum. Thomson Gale 2007. 22 vols (Biblioteca de la Facultad y de Filología semítica).



UGR Universidad
de Granada

Página 3

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
<http://grados.ugr.es>

Firmado por: ANGEL RAMON PADILLA ARROBA Director de Departamento

Sello de tiempo: 28/06/2017 13:44:07 Página: 3 / 13



gPD1Y0esbUoNjltBFYI5XH5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

- *Gods, demons and symbols of ancient Mesopotamia: an illustrated dictionary*. [Black, Jeremy](#), British Museum 1992 (Biblioteca del Dpto de Historia Antigua).
- Grimal P., *Diccionario de mitología griega y romana*, Barcelona 1981 (Paidós).
- Kittel G. and Friedrich G. (eds.), *Theologisches Wörterbuch zum Neuen Testament*, 10. Vols. Stuttgart, Verlag W. Kohlhammer, 1933-73. (La traducción inglesa de Geoffrey W. Bromiley (*Theological Dictionary of the New Testament*, 10 vols. Eerdmans, Grand Rapids, Mich. 1964-76) se encuentra en la Biblioteca de la Facultad, y existe una versión abreviada en un solo volumen, a cargo de Geoffrey W. Bromiley, accesible en la red: Eerdmans, Grand Rapids, Mich. 1972).
- *Lexicon Iconographicum Mythologiae Classicae* (LIMC), Artemis Verlag Zürich, München und Düsseldorf, 1981-2009. 8 vols. y varios suplementos.
- Pauly-Wissowa, *Real-Encyclopädie der klassischen Altertumswissenschaft* (= RE), Stuttgart 1893 ss. (cerca de 85 vols). Existen dos ediciones abreviadas en alemán y una reciente versión inglesa en 22 vols (Brill's New Pauly). Las ediciones originales alemanas se encuentran en la Biblioteca del Dpto de Historia Antigua, y la versión inglesa en la Biblioteca de la Facultad.
- Redford D.B. (ed.), *The Ancient Gods Speak. A Guide to Egyptian Religion*, Oxford UP 2002.
- *The Concise Oxford Dictionary of World Religions* [Recurso electrónico], edited by John Bowker, Oxford University Press 2000.
- *The Encyclopedia of the Pharaohs*, Darrell D. Baker ; typography by Norman Jacobson. [Baker, Darrell](#). Stacey International 2008.
- *The Oxford Classical Dictionary* (las dos últimas ediciones están en la Biblioteca del Departamento de Historia Antigua).
- *The Oxford Dictionary of the Christian Church*, edited by F.L. Cross y E.A. Livingstone, 1997.
- *The Oxford Dictionary of the Jewish Religion*, editors in chief R.J. Zwi Werblowsky, Geoffrey Wigoder.
- *Thesaurus Cultus et Rituum Antiquorum* (ThesCRA), The J. Paul Getty Museum, Los Angeles, 2004-2006. 8 vols.

2. Aspectos teóricos

- Calame C. y Lincoln B. (eds.), *Comparer en histoire des religions antiques. Controverses et propositions*, Presses Universitaires de Liège 2012.
- Díez de Velasco F. P., *Introducción a la historia de las religiones: hombres, ritos, dioses*, Madrid 2002 (Trotta).
- Fierro A., *Sobre la religión. Descripción y teoría*, Madrid 1979.
- Girard R., *La violencia y lo sacro*, Barcelona 1983.
- Girard R., *El chivo expiatorio*, Barcelona 1986.
- Kirk G.S., *El mito: sus significados y funciones en la Antigüedad y otras culturas*, Barcelona 1985 (Paidós).
- König F., "El hombre y la religión", en König F. (dir.), *Cristo y las religiones de la tierra. Manual de Historia de la religión*, vol. I, Madrid 1968, pp. 11-69 (Bac).
- Kopper W., "El pensamiento histórico en etnología y en la ciencia de las religiones", en König F. (dir.), *Cristo y las religiones de la tierra. Manual de Historia de la religión*, vol. I, Madrid 1968, pp. 71-101 (Bac).
- Meslin M., *Aproximación a una ciencia de las religiones*, Madrid 1978 (Cf. F. Dunand, "Pour ou contre une science des religions", *Dialogues d'Histoire Ancienne* 2, 1976, pp. 479-491).
- Segal R.A. (ed.), *The Blackwell Companion to the Study of Religion*, Oxford 2006.
- Simon M., "L'histoire des religions", en Idem, *Le christianisme antique et son context religieux. Scripta Varia*, Tübingen 1981, vol. II, 526-61 (Dpto).
- Stroumsa G. G., "The History of Religions as a Subversive Discipline: Comparing Judaism, Christianity and Islam," in Volkhard Krech y Marion Steinicke (eds), [Dynamics in the History of Religions between Asia and Europe](#), Leiden-Boston 2011, pp 149-158 .
- Weber M., *Sociología de la religión*, Buenos Aires 1978 (original de 1920).

3. Historias generales y del Próximo Oriente

- Assmann J., *Egipto. Historia de un sentido*. Madrid 2005 (Abada editores).



UGR Universidad
de Granada

Página 4

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
<http://grados.ugr.es>

Firmado por: ANGEL RAMON PADILLA ARROBA Director de Departamento

Sello de tiempo: 28/06/2017 13:44:07 Página: 4 / 13



gPD1YOesBuONjltBFYI5XH5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

- Assmann, J., *Historia y mito en el mundo antiguo. Los orígenes culturales de Egipto, Israel y Grecia*, Madrid, Gredos, 2011.
- Bleeker C.J. y Widengren G. (eds), *Historia religionum. Manual de Historia de las Religiones*, vol I, Madrid 1973.
- Bottéro J. y Kramer S.N., *Cuando los dioses hacían de hombres. Mitología mesopotámica*, Madrid 2004 (Akal).
- Castro D. y Striano A. (eds.), *Religiones del mundo antiguo*, Madrid 2010.
- David, A. R., *Religión y magia en el antiguo Egipto*, Barcelona 2003 (Crítica).
- De Liagre Böhl M. Th., “La religión de los babilonios y asirios”, en König F. (dir.), *Cristo y las religiones de la tierra. Manual de Historia de la religión*, vol. II, Madrid 1968, pp. 421-475.
- Del Olmo Lete G. (ed.), *Mitología y religión del Oriente Antiguo*, Sabadell, AUSA, 1993-98. 4 vols.
- Dumézil G., *Los dioses de los indoeuropeos*, Barcelona 1970 (Cf. A. Momigliano, “Georges Dumézil y el enfoque tradicional de la civilización romana”, en *De paganos, judíos y cristianos*, México 1992, pp. 466-506).
- Eliade M., *Historia de las creencias y de las ideas religiosas*, 4 vols. I. *De la edad de piedra a los misterios de Eleusis*. II. *De Gautama Buda al triunfo del cristianismo*. IV. *Las religiones en sus textos*, Barcelona, Paidós, 2007-2010 (Madrid 1978-1980).
- Filoramo G., Massenzio M., Raveri M. y Scarpi P., *Historia de las religiones*, Barcelona, Crítica, 2012.
- Frankfort H. y H. A., Wilson J.A. y Jacobsen T., *El pensamiento prefilosófico I. Egipto y Mesopotamia*, México, FCE, 1967 (original de 1946).
- Frazer J.G., *La rama dorada*, México 1944.
- Hornung E., *El Uno y los Múltiples. Concepciones de la divinidad en el Egipto*, Madrid, Trotta, 1999.
- James E.O., *Historia de las religiones*, Madrid 1981.
- Junker H., “La religión de los egipcios”, en König F. (dir.), *Cristo y las religiones de la tierra. Manual de Historia de la religión*, vol. II, Madrid 1968, pp. 535-74 (Bac).
- König F. (dir.), *Cristo y las religiones de la tierra. Manual de Historia de la religión*, 2 vols. Madrid 1968 (Bac).
- König F., “La religión de Zarathustra”, en König F. (dir.), *Cristo y las religiones de la tierra. Manual de Historia de la religión*, vol. II, Madrid 1968, pp. 575-625 (Bac).
- Lévêque P. (Ed.), *Las primeras civilizaciones. De los despotismos orientales a la ciudad griega*, Madrid 2013. Akal.
- Liverani M.: *Mito y política en la historiografía del Próximo Oriente antiguo*. Edición y notas introductorias de Z. Bahrani y M. van de Mieroop. Barcelona 2006.
- Lloyd A.B. (ed.), *A Companion to Ancient Egypt*, 2 vols. Oxford 2010.
- Piñero, A. y Peláez J. (Eds.), *Los libros sagrados en las grandes religiones. Los fundamentalismos* 2007 (Dpto).
- Pritchard J.B. (ed.), *The Ancient Near East. An Anthology of Texts and Pictures*, Princeton UP 2011 (Edición abreviada en castellano: *La sabiduría del Antiguo Oriente*, Barcelona 1966).
- Puech H-Ch. (Ed.), *Historia de las religiones*, 12 vols. Madrid 1977-79. Ed. s. XXI.
- Quirke S., *La religión del antiguo Egipto*, Madrid 2003 (Oberon).
- Salzman M. R. y Adler W. (eds.), *The Cambridge History of Religions in the Ancient World*, 2 vols. CUP 2013.
- Schneider N., “La religión de los sumerios y acadios”, en König F. (dir.), *Cristo y las religiones de la tierra. Manual de Historia de la religión*, vol. II, Madrid 1968, pp.367-419.
- Snell D.C., *Religions in the Ancient Near East*, CUP 2011.

4. Religión grecorromana

- Alvar J., *Los misterios. Religiones “orientales” en el Imperio Romano*, Barcelona 2001.
- Bayet J., *La religión romana. Historia política y psicológica*, Madrid 1984.
- Beard M., North J. y Price S., *Religions of Rome* (vol. 1: *A History*; vol 2: *A Sourcebook*), Cambridge UP 1998.
- Berthelet Y., *Gouverner avec les dieux. Autorité, auspices et pouvoir, sous la République romaine et sous Auguste*, Paris, Les Belles Lettres, 2015.
- Bonnet C. et alii, *Les religions orientales dans le monde grec et romain: cent ans après Cumont (1906-2006)*,



UGR Universidad
de Granada

Página 5

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
<http://grados.ugr.es>

Firmado por: ANGEL RAMON PADILLA ARROBA Director de Departamento

Sello de tiempo: 28/06/2017 13:44:07 Página: 5 / 13



gPD1YOesbUoNjltBFYI5XH5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

Bruselas-Roma 2009.

- Bremmer J. N., *La religión griega. Dioses y hombres: santuarios, rituales y mitos*, Córdoba 2006.
- Burkert W., *Religión griega arcaica y clásica*, Abada, Madrid, 2007.
- Cecconi G. A. y Gabrielli C. (eds.), *Politiche religiose nel mondo antico e tardoantico*, Bari 2011. Edipuglia.
- Corbishley T., "La religión de los romanos", en König F. (dir.), *Cristo y las religiones de la tierra. Manual de Historia de la religión*, vol. II, Madrid 1968, pp. 133-58. (Bac).
- Detienne M., *Los Jardines de Adonis*, Madrid 1983 (Intr. de J.-P. Vernant).
- Detienne M., *Dionisio a cielo abierto*, Barcelona 1986.
- Dumézil G., *La religion romaine archaïque*, Paris 1966 (1985).
- Guthrie W.K.C., *Orfeo y la religión griega. Estudios sobre el movimiento órfico*, Buenos Aires 1970.
- Klauck H.-J., *L'environnement religieux gréco-romain du Christianisme primitive*, Paris 2012.
- Liebeschuetz J.H.W.G., *Continuity and Change in Roman Religion*, Oxford 1979.
- Loisy A., *Los misterios paganos y el misterio cristiano*, Barcelona 1990.
- Macmullen R., *Paganism in the Roman Empire*, N.Haven 1981 (disponible, además, en traducción francesa).
- Mangas J. y Cid R., *El paganismo durante el Alto Imperio*, Madrid 1990.
- Martin R. y Metzger H., *La religión griega*, Madrid 1977.
- Momigliano A., "Las desventajas del monoteísmo para un Estado universal", en *De paganos, judíos y cristianos*, México 1992, pp. 234-260.
- Montero S., *La religión romana antigua*, Madrid 1990.
- Moog-Grünwald M. (ed.), *Brill's New Pauly. The Reception of Myth and Mythology*, Leiden-Boston 2010.
- Nilsson M.P., *Historia de la religión griega*, Buenos Aires 1968.
- Nilsson M.P., *Historia de la religiosidad griega*, Madrid 1970 (Estocolmo 1946).
- North J.A. and Price S.R.F., *Oxford Reading in Classical Studies. The Religious History of the Roman Empire. Pagans, Jews, and Christians*, Oxford 2011.
- Ogilvie R.M., *Los romanos y sus dioses*, Madrid 1995.
- Puech H.-Ch., "La religión de Mani", en König F. (dir.), *Cristo y las religiones de la tierra. Manual de Historia de la religión*, vol. II, Madrid 1968, pp. 477-534 (Bac).
- Prüm K., "La religión de los griegos", en König F. (dir.), *Cristo y las religiones de la tierra. Manual de Historia de la religión*, vol. II, Madrid 1968, pp. 5-131 (Bac).
- Prüm K., "La religión del helenismo", en König F. (dir.), *Cristo y las religiones de la tierra. Manual de Historia de la religión*, vol. II, Madrid 1968, pp. 159-233 (Bac).
- Rüpke, J. (ed.), *A companion to Roman Religion*, Oxford, 2007.
- Scheid J., *La religión en Roma*, Madrid 1993. Ediciones Clásicas.
- Scheid J., *Les dieux, l'État et l'individu. Réflexions sur la religion civique à Rome*, Paris 2013.
- Stewart Z., "La religión helenística", en Bianchi Bandinelli R. (ed.), *Historia y civilización de los griegos VIII*, Barcelona 1983, pp. 191-302.
- Toutain J., *Les cultes païens dans l'Empire Romain*, 3 vols. Roma 1967.
- Turcan R., *Les cultes orientaux dans le monde romain*, Paris 1989.
- Vermaseren M.J., *Cybele and Attis. The Myth and the Cult*, Londres 1977.
- Vernant J.-P., *Mito y pensamiento en la Grecia antigua*, Barcelona 1973.
- Vernant J.-P., *Mito y sociedad en la Grecia antigua*, Madrid 1982.
- Zaidman L.B. y Pantel P.S., *La religión griega en la polis de la época clásica*, Madrid 2002. Akal.

5. Judaísmo y cristianismo

- Assmann, Jan, *Moisés el egipcio*, Madrid 2003 (Oberon).
- Brown P., *El primer milenio de la cristiandad*, Barcelona 1997.
- Brown R.E., *Introducción al Nuevo Testamento*, 2 Vols. Madrid: Trotta, 2002.
- Caquot A., "El Judaísmo desde la cautividad de Babilonia hasta la revuelta de Bar Kojba", en *Historia de las Religiones Siglo XXI*, vol. 5 (1979), 136-222.
- Crossan J.D., *Jesús. Biografía revolucionaria*, Barcelona 1996.
- Davies W.D. y Finkelstein L. (eds), *The Cambridge History of Judaism. I. Introduction; The Persian Period; II.*



Universidad
de Granada

Página 6

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
<http://grados.ugr.es>

Firmado por: ANGEL RAMON PADILLA ARROBA Director de Departamento

Sello de tiempo: 28/06/2017 13:44:07 Página: 6 / 13



gPD1YOesbUoNjltBFYI5XH5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

The Hellenistic Age, Cambridge 1995 y 1989.

- Fear A., Fernández Ubiña J. and M. Marcos (eds), *Conflict and Compromise. The Role of The Bishop in Late Antiquity*, Londres, Bloomsbury, 2013.
- Feldman L.H., *Jew and Gentile in the Ancient World. Attitudes and Interactions from Alexander to Justinian*, Princeton University Press, 1993.
- Fernández Ubiña J., "Genealogía del cristianismo primitivo como religión romana", *Ilu. Revista de ciencias de las religiones* 14 (2009), pp. 83-98.
- Fernández Ubiña J., Quiroga Puertas Puertas A.J. y Ubric Rabaneda P. (eds.), *La Iglesia como sistema de dominación en la Antigüedad Tardía*, Granada, EUG, 2015.
- Finkelstein I. y Silberman N.A., *La Biblia desenterrada. Una nueva visión arqueológica del antiguo Israel y de los orígenes de sus textos sagrados*, Madrid 2012. Siglo XXI
- Firpo L. (ed.), *Storia delle idee politiche economiche e sociali. I. L'Antichità classica, II. Ebraismo e Cristianesimo*, Turin 1982.
- Fliche A. y Martin V. (eds), *Historia de la Iglesia*, Valencia 1975 ss. 30 vols.
- Fox R.L., *Pagans and Christians in the Mediterranean World from the Second Century AD to the Conversion of Constantine*, Londres 1987.
- Fredriksen P., *De Jésus aux Christs. Les origines des représentations de Jésus dans le Nouveau Testament*, Paris 1992.
- Frend W.H.C., *The Rise of Christianity*, Londres 1986.
- Gaudemet J., *L'Eglise dans l'Empire romain (IVe.-Ve. siècle)*, Paris 1958.
- Guignebert C., *El cristianismo antiguo*, México 1983. FCE.
- Harnack A. von, *La esencia del Cristianismo*, Barcelona 2009. Palinur ediciones (original alemán de 1900).
- Harnack A. von, *Mission et expansion du christianisme dans les trois premiers siècles*, Paris 2004 (4ª y última ed. alemana de 1924).
- Harvey S. A. y Hunter D.G. (eds.), *The Oxford Handbook of Early Christian Studies*, Oxford 2008 (OUP).
- Köster H., *Introducción al Nuevo Testamento*, Salamanca 1988.
- Leipoldt J. y Grudmann W., *El mundo del Nuevo Testamento*, Madrid 1973. 3 vols. (el vol. II es una selección de textos y el III de ilustraciones).
- Liverani M., *Más allá de la Biblia. Historia antigua de Israel*, Barcelona 2004 (Crítica).
- Macmullen R., *Christianizing the Roman Empire (100-400)*, N.H.1984.
- Mayeur J.-M. et alii, *Histoire du Christianisme I-III*, Paris 1995-2000 (Desclée).
- Meier J. P., *Un judío marginal. Nueva visión del Jesús histórico*, 4 vols. Estella 1998 ss. (Verbo Divino).
- Mimouni, S. C., *Le judaïsme ancien du VIe siècle avant notre ère au IIIe siècle de notre ère. Des prêtres aux rabbins*, Paris 2012.
- Momigliano A., (Ed.), *El conflicto entre el paganismo y el cristianismo en el siglo IV*, Madrid 1989, Ed. Alianza.
- Noth M., *El mundo del Antiguo Testamento*, Madrid 1976.
- Parkes J., *The Conflict of the Church and the Synagoge*, N.York 1969.
- Piñero A., *Cristianismos derrotados: ¿cuál fue el pensamiento de los primeros cristianos heréticos y heterodoxos?*, Madrid 2007 (Edaf).
- Rambaux C., *La genèse du Judaïsme et du Christianisme. Les faits et les problèmes dans leur contexte historique*, Bruselas 2011.
- Salvador F., Castillo P., Ubric P. y Quiroga A.J. (eds.), *Autoridad y autoridades de la Iglesia antigua*, Granada, UGR, 2017.
- Schürer E., *Historia del pueblo judío en tiempos de Jesús*, Edición revisada por G.Vermes y F.Millar, 2 vols (I, *Fuentes y Marco Histórico*; II, *Instituciones políticas y religiosas*) Madrid 1985. E. Cristiandad.
- Sicre J.L., *Introducción al Antiguo Testamento*, Estella 2011.
- Simon M., *Verus Israel: études sur les relations entre Chrétiens et Juifs dans l'Empire romain (135-425)*, Paris 1964.
- Simon M. y Benoit A., *El judaísmo y el cristianismo antiguo de Antioco Epifanes a Constantino*, Barcelona 1972.



ugr | Universidad
de Granada

Página 7

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
<http://grados.ugr.es>

Firmado por: ANGEL RAMON PADILLA ARROBA Director de Departamento

Sello de tiempo: 28/06/2017 13:44:07 Página: 7 / 13



gPD1YOesbUoNjltBFYI5XH5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

- Sotomayor M. y Fernández Ubiña J. (coords.), *Historia del cristianismo I. El mundo antiguo*, 4ª edición, Madrid 2011 (UGR y Trotta).
- Stemberger G., *El Judaísmo clásico. Cultura e historia del periodo rabínico*, Madrid 2011. Trotta.
- *The Cambridge History of Christianity. Origins to Constantine*, Ed. by M.M. Mitchell y F.M. Young, Cambridge 2006 (CUP).
- *The Cambridge History of Christianity. Constantine to c. 600*, Ed. by A. Casiday and F. W. Norris, Cambridge 2007 (CUP).
- Theissen G., *Estudios de sociología del Cristianismo primitivo*, Salamanca 1985.
- Theissen G., *La religión de los primeros cristianos. Una teoría del cristianismo primitivo*, Salamanca 2002 (Sígueme).
- Trocmé E., "El cristianismo desde los orígenes hasta el concilio de Nicea", en *Historia de las Religiones Siglo XXI*, vol. 5, Madrid 1979, pp. 223-444.
- Yerushalmi Y. H., *El Moisés de Freud. Judaísmo terminable e interminable*, Madrid 2014 (Trotta).

ENLACES RECOMENDADOS

*Próximo Oriente

- The British Museum. Mesopotamia
<http://www.mesopotamia.co.uk/menu.html>
- Instituto del Próximo Oriente Antiguo. Universidad de Murcia
<http://www.um.es/ipoa/>
- The Oriental Institute of the University of Chicago. Museum Galleries: Mesopotamian, Assyrian, Syro-Anatolian, Egyptian, Nubia and Persian.
<http://oi.uchicago.edu/museum/virtual/as/>

*Egipto

- Ancient Egypt - The British Museum
<http://www.ancientegypt.co.uk/>
- Egypt Pyramids
<http://www.eyelid.co.uk>
- Egyptian Museum
<http://www.egyptianmuseum.gov.eg>
- International Association of Egyptologist
<http://www.iae.lmu.de/>
- Museu Egipci de Barcelona. Fundació Arqueològica Clos.
<http://www.museuegipci.com/>

* Grecia

- Ancient Greece
<http://www.ancientgreece.com/>
- Art history resources in the web
<http://witcombe.sbc.edu/ARTHgreece.html>
- Mapas de Grecia
<http://mappinghistory.uoregon.edu/english/EU/EU05-02.html>
- Ministerio de Cultura griego. Odiseus
<http://odysseus.culture.gr/h/1/eh10.jsp>
- Museo de la Acrópolis
<http://www.theacropolismuseum.gr/>
- Museo Arqueológico Nacional
<http://www.ekathimerini.com>
- Musée du Louvre. Obras
<http://www.louvre.fr/llv/oeuvres/>
- Theoi Greek Mythology



ugr | Universidad
de Granada

Página 8

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
<http://grados.ugr.es>

Firmado por: ANGEL RAMON PADILLA ARROBA Director de Departamento

Sello de tiempo: 28/06/2017 13:44:07 Página: 8 / 13



gPD1YOesbUoNjltBFYI5XH5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

<http://www.theoi.com>

* Roma

- CLASSICS AND MEDITERRANEAN ARCHAEOLOGY

<http://rome.classics.lsa.umich.edu/welcome.html>

-DE IMPERATORIBUS ROMANIS

<http://www.roman-emperors.org/>

- VBI ERAT LVPA

<http://www.ubi-erat-lupa.org/>

* Cristianismo

www.earlychristianwritings.com

www.documentacatholicaomnia.eu

www.thelatinlibrary.com

[St.Pachomius library](#)

Christian Classics Ethereal Library

Das Dölger-Institut (www.antike-und-christentum.de/)

METODOLOGÍA DOCENTE

Recursos, plan de trabajo y metodología (actividades formativas de carácter presencial, que representan entre el 30% y el 40% de la materia)

1. Clases teóricas

Tendrán como principal referencia y soporte teórico los comentarios, esquemas, textos, mapas e imágenes que el profesor pondrá a disposición del alumnado en la plataforma PRADO2 de la Universidad de Granada. En ellos se tratarán detalladamente las religiones más importantes de la Antigüedad y deberían bastar para alcanzar una visión completa y rigurosa del programa.

Es, por tanto, aconsejable que todos los alumnos lean detenidamente y de manera comprensiva estos materiales antes de asistir a clase, y que aprovechen la misma para expresar sus dudas o comentarios. Si algún estudiante o grupo de estudiantes lo desea, puede valerse de esta documentación para exponer en clase la religión o el aspecto religioso que sea de su interés. Todas estas actividades serán tenidas en cuenta y valoradas positivamente en la calificación final.

El profesor, por otra parte, se servirá de estas clases teóricas para comentar o ampliar los aspectos que estime más problemáticos o trascendentes de los materiales repartidos, orientar sobre las fuentes y la bibliografía más valiosa, y animar al alumno a perfilar sus concepciones históricas y profundizar en los temas, momentos o acontecimientos tratados.

Es obligación del profesor impartir puntualmente estas clases, apoyar documentalmente sus propuestas teóricas e hilvanar un discurso histórico racional y comprensible. Es obligación del alumno prestar atención a las explicaciones del profesor y entenderlas, por lo que es recomendable que formule en clase, sin inhibiciones, sus dudas y discrepancias.

La asistencia a clase, si se hace de manera atenta y participativa, será evaluada, para los alumnos que así lo deseen, hasta un máximo de 2 puntos. A este fin, al término de cada clase los asistentes entregarán un breve resumen y valoración crítica de la misma o bien contestarán a una cuestión planteada por el profesor, en no más de 20 renglones.

Para que el profesor pueda tener en cuenta la asistencia y demás actividades académicas (lecturas, comentarios, participación en clase...), es absolutamente imprescindible que el alumno



ugr | Universidad
de Granada

Página 9

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
<http://grados.ugr.es>

Firmado por: ANGEL RAMON PADILLA ARROBA Director de Departamento

Sello de tiempo: 28/06/2017 13:44:07 Página: 9 / 13



gPD1YOesbUoNjltBFYI5XH5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

le entregue, a la mayor brevedad, su ficha académica.

2. Clases prácticas

Tendrán lugar periódicamente, en el mismo horario de las clases teóricas y, a ser posible, como parte complementaria de éstas. Consistirán, esencialmente, en el comentario y debate (en las fechas orientativas que se indican) de los documentos literarios que a continuación se citan, todos ellos de singular relevancia para la comprensión de la mentalidad religiosa dominante en algunas culturas antiguas. Pero el objetivo de esta actividad no es sólo constatar esta realidad, sino, sobre todo, poner en práctica y perfeccionar los recursos analíticos del alumnado y del profesor:

1. *Libro de los muertos*, cap. 125 (3 de octubre).
2. Senadoconsulto de *Bacchanalibus* y relato de Tito Livio, 39, 8-19 (30 de octubre).
3. Flavio Josefo, *Sobre la antigüedad de los judíos (Contra Apión)*, libro II (15 de noviembre).
4. *Hechos de los apóstoles*, 1-12 (29 de noviembre).

Observaciones

1) El profesor intentará poner una copia de estos textos en la Plataforma PRADO2. Si alguien desea tener un conocimiento general de los mismos que le facilite o enriquezca su lectura puede acudir a las siguientes obras:

A) para el *Libro de los muertos*, F. Lara Peinado, "Estudio preliminar" al *Libro de los muertos*, Madrid, Tecnos, 2009, pp. XVII-LXV y B. J. Kemp, *Cómo leer el Libro de los muertos*, Barcelona, Crítica, 2007.

B) para el problema de las bacanales pueden consultarse los estudios, accesibles en la red, de J. M. Blazquez ("El edicto sobre las bacanales del año 186 a.C.", *Jano*, 63, 1973, pp. 105-108); Sanahuja y Prieto ("El papel de la mujer en las bacanales romanas", *Memorias de historia antigua*, 5, 1981, pp. 143-152.); P. Pavón ("Y ellas fueron el origen del mal... (Liv. 39.15.9). *Mulieres contra mores* en las Bacanales de Livio", *Revista Habis*, núm. 39, 2008, pp. 79 - 95) y G. Vallejo, ("El consumo de vino en el mundo", *Anuario Facultad de Derecho. Universidad de Alcalá* 7, 2014, pp. 211-226).

C) sobre la obra de Flavio Josefo, puede verse la "Introducción" de J.R. Busto en la edición de Alianza Editorial nº 1273 (Madrid 1987), pp. 99-109 y A. Momigliano, "Una apología del judaísmo: El *Contra Apión* de Flavio Josefo", en *Idem, Páginas hebraicas*, Madrid, Mondadori, 1987, pp. 103-112.

D) sobre *Hechos de los apóstoles*, cf. R. Wallace and W. Williams, *The Acts of the Apostles. A Companion*, Londres 1993; J. Rius-Camps, "Confrontación en la Iglesia primitiva: los círculos hebreos y helenistas en la obra de Lucas (Evangelio y Hechos de los Apóstoles)", *Filología Neotestamentaria* 18 (2005), 45-85 y A. Piñero, *Guía para entender el Nuevo Testamento*, Madrid, Trotta, 2006, pp. 369-381.

2) La presentación de estos textos correrá a cargo del alumno o grupo de alumnos (máximo de tres) que antes lo solicite. En caso de no existir voluntarios, el profesor podrá designar, al azar, a cualquiera de los alumnos presentes en clase. Esta actividad podrá ser valorada positivamente en la calificación final.

3) Algunas preguntas del examen final guardarán estrecha relación con estas obras o con los comentarios que susciten su debate en clase.

3. Lecturas y comentarios de fuentes históricas

Con carácter voluntario, el alumno podrá proponer, por mail (jfubina@ugr.es), la lectura de un texto, testimonio material o estudio moderno para su comentario con el profesor en tutoría. El objetivo principal de esta actividad será enriquecer los conocimientos adquiridos, profundizar en algún aspecto del programa y, sobre todo, desarrollar las habilidades comprensivas y expresivas de los alumnos. Si el profesor lo estima pertinente, algunas de estas lecturas podrán exponerse brevemente en clase.

Tanto en el comentario ante el profesor como en la potencial exposición en clase, el alumno destacará, con criterios personales, las ideas más valiosas del documento presentado y aquellas que más dudas y controversias hayan generado.



ugr | Universidad
de Granada

Página 10

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
<http://grados.ugr.es>

Firmado por: ANGEL RAMON PADILLA ARROBA Director de Departamento

Sello de tiempo: 28/06/2017 13:44:07 Página: 10 / 13



gPD1YOesbUoNjltBFYI5XH5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

Antes de su comentario en tutoría, el alumno entregará al profesor, también por mail, un resumen y valoración crítica, no superior a dos páginas, de la obra analizada. Sólo se permite una lectura por alumno y ésta se calificará con un máximo de 1 punto.

Las lecturas, que deberán contar con el beneplácito explícito del profesor, serán comentadas de acuerdo con el calendario que a continuación se indica, de modo que deben estar preparadas, inexcusablemente, en las fechas siguientes:

- Temas sobre religiones del Próximo Oriente Asiático y Egipto (antes del 9 de octubre).
- Temas sobre religión griega (antes del 30 de octubre).
- Temas sobre religión romana y cultos místicos (antes del 20 de noviembre).
- Temas sobre judaísmo y cristianismo (antes del 4 de diciembre).

4. Seminario

El día 11 de diciembre se celebrará, con carácter voluntario, un seminario sobre "La mujer en el cristianismo antiguo". Quienes deseen participar se lo comunicarán al profesor, por mail (jfubina@ugr.es), antes del 5 de diciembre, y leerán los textos seleccionados a tal efecto. Otros pormenores del seminario se darán a conocer con la debida antelación.

5. Tutorías

Es aconsejable que los alumnos formulen en clase (mejor que en tutoría) sus dudas y discrepancias históricas o sus dificultades en la comprensión de los temas explicados. De este modo, también los demás alumnos podrán beneficiarse de las aclaraciones dadas por el profesor. Las tutorías deben reservarse, preferentemente, para cuestiones de interés restringido, muy en particular para todo lo concerniente a la preparación de los trabajos y lecturas. En todo caso, se recomienda solicitar la entrevista por email (jfubina@ugr.es) y tener confirmación del profesor.

6. Evaluación de los conocimientos de acuerdo a los criterios que se indican más adelante.

Actividades formativas de carácter no presencial, que representan entre 70% y el 60% de la materia, entre las que se incluyen:

1. **Actividades de aprendizaje autónomo**, basadas en una metodología de enseñanza en la que el estudiante se convierte en el protagonista de su propio aprendizaje. Esta actividad conlleva la adquisición de competencias relacionadas con la puesta en práctica de lo que se ha aprendido buscando, en todo momento, la motivación por la calidad y la capacidad de hacer un uso adecuado de la comunicación, tanto en su vertiente oral como escrita, como único mecanismo para expresar lo que resulta de un ejercicio de aprendizaje, basado en el análisis, la síntesis y la interpretación de los contenidos de la materia. Las actividades están concebidas en relación al perfil académico y profesional que mayor relación guarda con la materia.

2. **Actividades de trabajo en equipo**, basadas en una metodología de enseñanza que hacen posible una dinámica de trabajo de forma conjunta en la ejecución de un proyecto relacionado con los contenidos de la materia, entendiendo esto no como la suma de aportaciones más o menos individuales, sino como el resultado de un trabajo coordinado en el que se requiere complementariedad, comunicación, coordinación, confianza y compromiso. Estas actividades contemplan la participación en proyectos, debates, preparación de exposiciones colectivas.

PROGRAMA DE ACTIVIDADES

Primer cuatrimestre	Temas del	Actividades presenciales (NOTA: Modificar según la metodología docente propuesta para la	Actividades no presenciales (NOTA: Modificar según la metodología
---------------------	-----------	---	--



ugr | Universidad
de Granada

Página 11

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
<http://grados.ugr.es>

Firmado por: ANGEL RAMON PADILLA ARROBA Director de Departamento

Sello de tiempo: 28/06/2017 13:44:07 Página: 11 / 13



gPD1YOesbUoNjItBFYI5XH5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

	temario	asignatura)						docente propuesta para la asignatura)			
		Sesiones teóricas (horas)	Sesiones prácticas (horas)	Exposiciones y seminarios (horas)	Tutorías colectivas (horas)	Exámenes (horas)	Etc.	Tutorías individuales (horas)	Estudio y trabajo individual del alumno (horas)	Trabajo en grupo (horas)	Etc.
Semana 1	1	4						0,5	5	0,5	
Semana 2	2	4						0.5	5	0.5	
Semana 3	2	3	1					0.5	5	0.5	
Semana 4	3	4						0.5	5	0.5	
Semana 5	3 y 4	3	1					0.5	5	0.5	
Semana 6	4	3	1					0.5	5	0.5	
Semana 7	5	4						0.5	5	0.5	
Semana 8	5	3	1					0.5	5	0.5	
Semana 9	6	3	1					0.5	5	0.5	
Semana 10	6	2		2				0.5	5	0.5	
Semana 11	6	2	2					0.5	5	0.5	
Semana 12	7	3	1					0.5	5	0.5	
Semana 13	7	2		2				0.5	5	0.5	
Semana 14	7	2	2					0.5	5	0.5	
Semana 15	8	2				2		0.5	5	0.5	
Total horas	150	44	10	4		2		7,5	75	7,5	

EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)

7. Exámenes

En el día, lugar y hora fijados por la Facultad se celebrará el examen final de la materia tratada en clase, incluyendo las exposiciones de los alumnos. Este examen consistirá en 20 preguntas breves, a responder cada una en menos de 12 renglones. Este formato se aplicará también en la convocatoria extraordinaria. Las preguntas estarán pensadas para ser respondidas correctamente en 90 minutos, si bien los alumnos dispondrán de dos horas con el fin de hacer el



ugr | Universidad
de Granada

Página 12

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
<http://grados.ugr.es>

Firmado por: ANGEL RAMON PADILLA ARROBA Director de Departamento

Sello de tiempo: 28/06/2017 13:44:07 Página: 12 / 13



gPD1YOesbUoNjltBFYI5XH5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

examen con letra perfectamente legible y sin agobios de tiempo.

Los alumnos tienen derecho a revisar su examen, a obtener una copia del mismo y a conocer las razones de su evaluación. Pasado el tiempo de revisión y reclamaciones, el profesor devolverá los exámenes a quienes previamente lo hayan solicitado y destruirá los demás.

Formas de evaluación

1. Evaluación continua

1. Por asistencia atenta y participativa a 20 o más clases, hasta 2 puntos. No se puntuará la asistencia a menos de 10 clases.
2. Por nota del examen final, hasta 7 puntos.
3. Las lecturas y exposiciones en clase sólo se tendrán en consideración, y se puntuarán como máximo con 1 punto, si se han hecho con rigor.
4. De manera excepcional, el profesor podrá dar un punto adicional en cualquiera de los apartados anteriores si así considera merecerlo la participación en clase, la lectura o el examen realizado. Esta potestad interesa también a las demás formas de evaluación.

2. Evaluación continua sin examen

Los alumnos que hayan asistido atentamente a 18 o más clases podrán obtener un aprobado (5) sin necesidad de examinarse. Quienes se decidan por esta opción deben comunicárselo al profesor por email (jfubina@ugr.es), antes del 30 de diciembre de 2017, adjuntando en el mismo correo una breve memoria académica (entre 2 y 5 páginas) en la que harán constar sus progresos en el conocimiento de la asignatura.

Nota importante: En ningún supuesto el alumno que se acoja a este sistema de evaluación podrá exigir una nota superior al 5, si bien el profesor podrá hacerlo, discrecionalmente, de acuerdo con lo estipulado en los puntos 3 y 4 de la **Evaluación continua**.

3. Evaluación sólo por examen (evaluación única final)

De acuerdo con la normativa de la UGR, aquellos alumnos que no puedan cumplir con el método de evaluación continua, podrán acogerse al procedimiento de evaluación única final, para lo cual deberán solicitarlo en los plazos y en la forma fijados por la Facultad de Filosofía y Letras, y ante el Departamento de Historia Antigua, al inicio del cuatrimestre en que se imparte la asignatura, acreditando fehacientemente los motivos y supuestos recogidos en la normativa. Para más información sobre el trámite, requisitos, plazos y procedimiento de solicitud, consúltese el siguiente [link habilitado por la Facultad: http://filosofiayletras.ugr.es/pages/servicios/secretaria/impresos/examenes/unica](http://filosofiayletras.ugr.es/pages/servicios/secretaria/impresos/examenes/unica)

En el caso de esta asignatura, esta evaluación consistirá en la realización -la misma fecha y lugar del examen de la convocatoria oficial- de una prueba escrita idéntica a la señalada en el punto 7.

INFORMACIÓN ADICIONAL

El plan de trabajo de la asignatura y los criterios detallados de evaluación podrán consultarse, a partir del día 13 de septiembre de 2017, en la plataforma PRADO2 de la Universidad de Granada, donde se darán también a conocer la mayoría de los materiales empleados en clase, bibliografía actualizada y las posibles modificaciones que, por razones imprevisibles, deban introducirse en el cronograma de trabajo.



ugr | Universidad
de Granada

Página 13

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
<http://grados.ugr.es>

Firmado por: ANGEL RAMON PADILLA ARROBA Director de Departamento

Sello de tiempo: 28/06/2017 13:44:07 Página: 13 / 13



gPD1YOesbUoNjItBFYI5XH5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.